





Herfstkamp 1979

— is het verlangen in het rustige Reringe een reeks beelden
op te bouwen en met houtvuur te bakken in het veld
Dit begeesterend natuurgebeuren zal een blijvend karakter
krijgen. Dag aan dag zullen cineasten en schrijvers het evenement
volgen. Het afstoken van de oven viert ons onder vrienden
bij het roosteren van speenvarken en onder de open hemel be-
glijsten we muziek en poëzie













