



L'étoffe des flamands

Mode et peinture au XVII^{ème} siècle

Musée de Tessé du Mans, Musée des Beaux-Arts de Tours, Musée des Beaux-Arts d'Angers

Cette exposition sur le thème du costume et de sa représentation par les écoles du Nord au XVII^e siècle prend comme point d'appui les collections de peinture des écoles du Nord (Flandres et Pays-Bas) de ces trois musées.

L'exposition rassemblera plus d'une soixantaine d'œuvres, principalement des tableaux, des gravures et des archives qui dialogueront avec des éléments de vêtements et pièces de tissus, anciens ou modernes, aidant le public à appréhender les différentes textures représentées ainsi qu'à comprendre l'agencement habits. La collaboration entre les trois institutions permettra également la venue de tableaux qui pourront être confrontés pour la première fois avec des œuvres similaires de la collection mancelle.



28/10/2022

€ 25

144 pp.

220 x 280 mm

125 ill.

Broché à rabats

FR ISBN 978 94 616 1799 6



EXPOSITION

Musée de Tessé du Mans,

22/10/22-29/01/23

Musée des Beaux-Arts de

Tours, mars-juin 2023

Musée des Beaux-Arts d'Angers,

2024