



Format : 23 x 28
Couverture : **broché**
Catégorie : **beaux livres**
Nombre de pages : **160**
Illustrations : **80**
Prix TTC : **25€**
ISBN : **9788836654666**
Parution : **12 juillet 2023**

LE LIVRE

Une histoire du cinéma, dans un territoire : l'Eure. Une histoire du cinéma qui raconte les lieux de tournage – Château-Gaillard, le château des Andelys, le Moulin d'Andé, Giverny – et les lieux d'exploitation – cinéma forain, ciné paroissial, ciné-clubs, cinéma multisalle moderne. Une histoire qui s'intéresse aux réalisateurs – Jean Renoir, Marguerite Duras et Claude Lelouche, Claude Chabrol, Woody Allen – et aux acteurs qui ont élu résidence dans la région comme Yves Montand et Simone Signoret, ou, plus récemment, Yolande Moreau. Cette histoire du cinéma donne également la parole aux exploitants, raconte l'évolution des publics et pose aussi la question de l'avenir : quelles perspectives pour demain ?

À SAVOIR/POINTS FORTS

En 1916, Château-Gaillard servait de décor au premier tournage d'un long métrage : *Judex*. Depuis, plus de 90 films ont été tournés dans l'Eure, et des lieux dédiés au cinéma tels que le Moulin d'Andé et le musée du cinéma de Bueil ont été ouverts. Un héritage qui fait du département de l'Eure une « terre de cinéma », enrichit son identité et constitue désormais l'une des thématiques de sa politique culturelle.

Ce volume se propose de faire connaître un patrimoine ancré dans un territoire, tout en le replaçant dans le contexte d'une histoire plus large.

Des témoignages, des archives inédites et une riche iconographie illustrent l'inventaire des films tournés dans l'Eure et révèlent de ses lieux dédiés au cinéma.

Date et lieu de l'exposition : de juin à octobre, sur plusieurs lieux du département de l'Eure

CODE BARRE



9788836654666