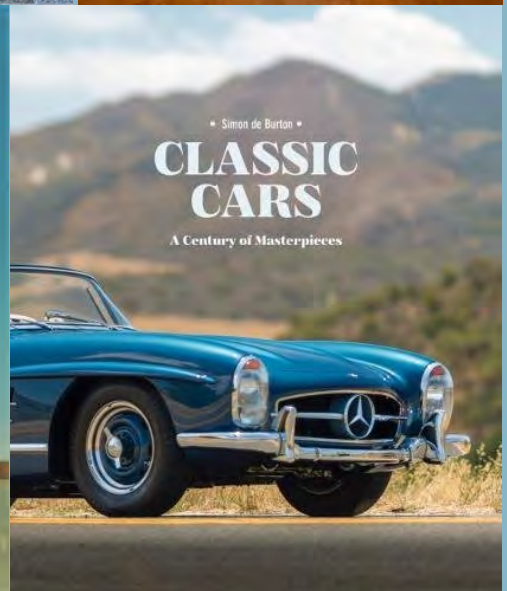
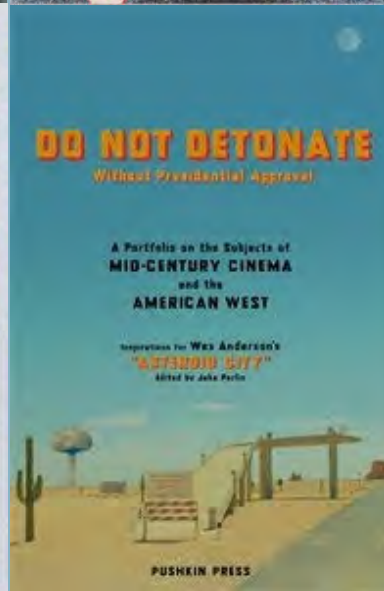
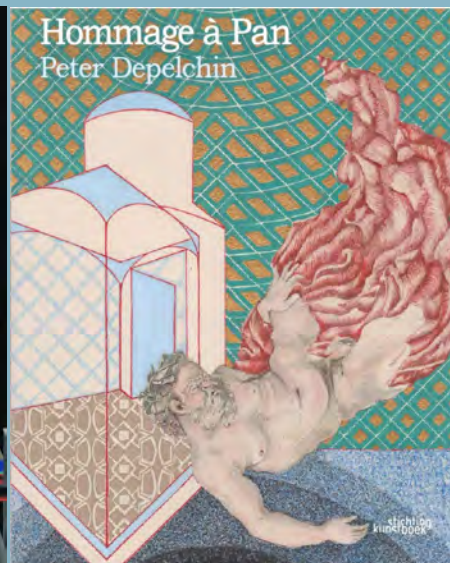
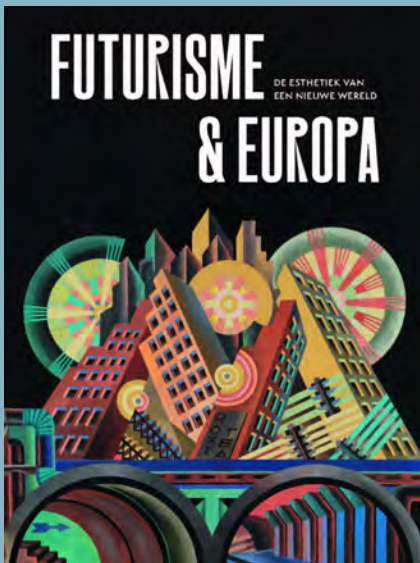


# EXHIBITIONS INTERNATIONAL

art & illustrated books



ÉTÉ 2023  
BXL -WAL

## Algemene voorwaarden – Conditions generals – General conditions

Prijzen, technische specificities en voorwaarden kunnen wijzigen zonder voorafgaande waarschuwing.

Exhibitions International is niet verantwoordelijk voor fouten of ontbrekende gegevens.

Verzendingskosten zijn voor rekening van de klant.

Alle beschadigingen of misdrukken moeten binnen 10 dagen na ontvangst doorgegeven worden.

De vermelde prijzen zijn de Belgische prijzen incl. BTW.

Prière de noter que les prix peuvent être modifié sans notification préalable (par décision de l'éditeur ou des variations des cours de change).

Tous les dommages ou fautes d'impression doivent être signalés dans les 10 jours suivant la réception.

Exhibitions International ne peut être tenu responsable pour des indications erronées ou manquants des prix ou autres. Les prix mentionnés sont les prix belge, TVA incl.

Prices, specifications, and terms are subject to change without notice.

Exhibitions International is not responsible for errors or omissions in prices and other data.

Shipping costs are on account of the customer.

All defects and printing errors must be notified within 10 days of reception.

The prices mentioned are the Belgian prices, VAT included.

## Retouren boekhandels - Retours libraires – Returns policy booktrade

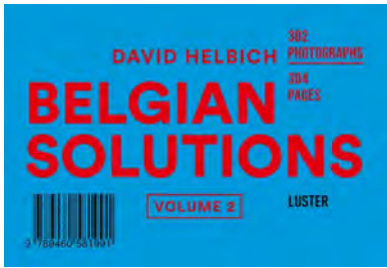
Alle aankopen worden beschouwd als vaste aankoop tenzij anders overeengekomen en als dusdanig vermeld op de factuur. Retouren zijn enkel mogelijk na drie maanden en voor 9 maanden en kunnen enkel gebeuren na voorafgaandelijke, schriftelijke aanvraag. De retourtoelating blijft één maand geldig en dient bij de retour gevoegd te worden. De retour gebeurt op risico van de klant en worden enkel aanvaard als ze ons in perfecte staat bereiken. Creditbedragen worden in mindering gebracht van nog te betalen saldi of toekomstige aankopen. Indien Exhibitions International buiten haar wil in de onmogelijkheid is om zelf het recht van retour in te roepen, onder meer bij faillissement van een uitgever of wanneer het boek in kwestie uitverkocht is gemeld, vervalt het recht van retour ook voor de klant en kunnen er geen retouren meer aanvaard worden van de betrokken publicaties.

Tous les achats sont considérés comme achat en compte ferme sauf accord mentionné sur la facture. Une demande de retour doit impérativement nous être adressée au préalable, par écrit. Il n'est cependant possible de retourner que les ouvrages livrés depuis un minimum de 3 mois et un maximum de 9 mois. L'autorisation de retour reste valable pendant un mois et doit être jointe lors de l'envoi du colis. Le retour se fait aux risques et aux frais du client. Seuls les retours arrivés dans un état impeccable seront acceptés. Les notes de crédits établies suite à la réception d'un retour de marchandises seront déduites des montants redevables des livraisons précédentes ou des commandes à venir. Dans le cas où Exhibitions International est elle-même et indépendamment de sa volonté dans l'impossibilité de faire valoir sa faculté de retour, entre autres pour cause de faillite d'un éditeur, ou si la publication en question a été annoncé comme épuisé, le client ne bénéficiera plus non plus de la faculté de retour et dès lors, plus aucun retour de cet éditeur, ou de cette publication ne pourra être accepté.

All orders are considered concluded sales and cannot be returned, unless otherwise stated. Returns can only be accepted after a written request to our office. The approval should be included in the shipment and is valid for one month. Returns are on the risk and costs of the customer. All books must arrive in mint condition. Shopworn or price-stickered books will not be accepted or credited. Titles cannot be returned before 90 days and after 9 months. Credit balances apply against future purchases only. In the event that Exhibitions International is itself and irrespective of its will, unable to assert its right of return, inter alia because of the bankruptcy of a publisher, or if the publication in question has been announced as being out of print, the customer will no longer benefit from the option of return and therefore no further returns from this publisher or this publication will be accepted.

Zomer | Été | Summer

2023



WEBSITE: <https://www.ebiblionsinternational.be/documents/catalog/9789460581991.xml>

The Brussels-based artist David Helbich started collecting Belgian Solutions in 2006; he made photos of the peculiar and sometimes hilarious, no-nonsense solutions that he spotted in his daily surroundings. Once he started to share his photos online on Facebook in 2008 (the Belgian Solutions page has over 25,000 fans), the project gathered speed, with contributions by 'Belgian Solutions' spotters all over the world. And because Helbich keeps receiving pictures, he keeps creating content ...

## Belgian solutions. Volume 2: 302 Photographs David Helbich

First published Nov. 2016

Paperback | English ed.  
170 x 115 mm  
304 p | 302 col. & bw ill  
€ 25,00 | June 2023-R/P

[BE] Luster

9789460581991 (PB | EN)



I20 - PHOTOGRAPHY - POPULAR CULTURE



WEBSITE: <https://www.ebiblionsinternational.be/documents/catalog/9789460582684.xml>

From fantastic food shops to extraordinary locations to dine al fresco, from classy, Michelin-starred restaurants to cafés with simple but tasty local specialities: this must-have guide for foodies takes you to the places every food lover should visit in Belgium. In Belgium for Foodies, culinary journalist and food writer Femke Vandevelde (for De Morgen Magazine among others) has compiled the very best places in Belgium to eat and drink.

## Hidden secrets #2: Belgium for foodies

*Femke Vandevelde, Tony Le Duc*

Paperback with flaps | English ed.

192 x 142 mm  
272 p

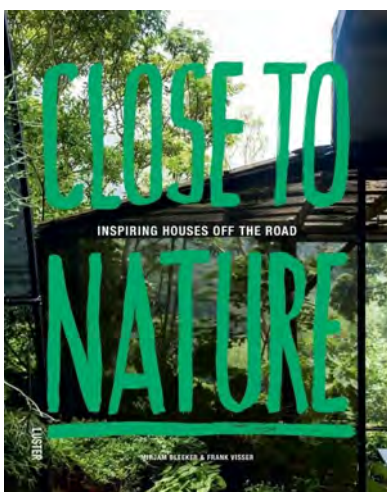
€ 24,95 | March 2022

[BE] Luster

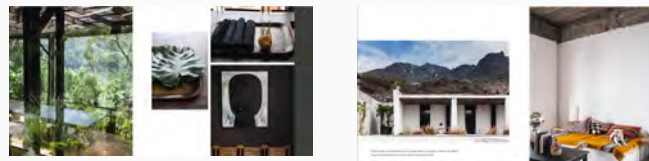
9789460582684 (PB+ | EN)



I101 - COOKERY - BELGIUM



WEBSITE: <https://www.ebiblionsinternational.be/documents/catalog/9789460581984.xml>



EDGY COFFEETABLE BOOK FILLED WITH DREAMY HOUSES IN A WILD NATURAL SETTING, FOR ADVENTURES AND LOVERS OF BEAUTY Photographer Mirjam Bleeker and stylist and designer Frank Visser have known each other for more than 18 years. During this time, they have travelled around the world together, often without a fixed plan, seeking adventure and beautiful houses. On their travels, they visited the homes and holiday retreats of some fascinating people, built in the most beautiful and unspoiled places...

## Close to nature. Inspiring houses off the road

Reprint

*Edited by Frank Visser.*

*Photography: Mirjam Bleeker*

Hardback | English ed.  
180 x 120 mm

256 p

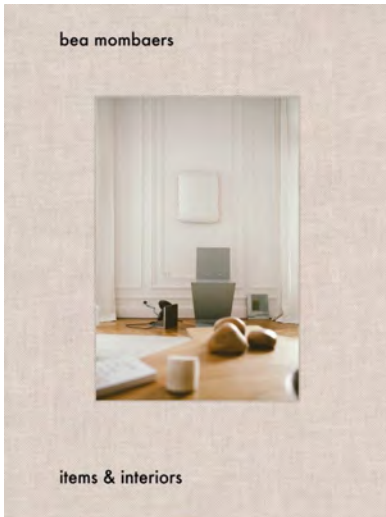
€ 25,00 | Aug 2023 -R/P

[BE] Luster

9789460581984 (HB | EN)



I103 - ARCHITECTURE



WEBSITE: <https://www.ebibliominternational.be/documents/catalog/9789460581330.xml>

Interior stylist Bea Mombaers is passionate about vintage and design; she's always on the lookout for special finds and unique objects. Over time she developed a distinctive signature style. This book presents Bea's work and universe as seen through the lenses of different photographers. The photos show interiors arranged by Bea, but also intriguing details, beautiful still lifes and objects with a story Bea feels inspired by. For Serax she designed a lifestyle collection, including leather bags, furniture

## Bea Mombaers. Items & Interiors

By *Tine Zwaenepoel*

Hardback | English ed.

289 x 217 mm

240 p

€ 49,95 | Dec. 2020

[BE] Luster

9789460582530 (HB | EN)



1104 - STYLE & INTERIOR



WEBSITE: <https://www.ebibliominternational.be/documents/catalog/9789460583438.xml>

Toerist Modernist is a tribute to the often lesser-known modernist heritage gems of Belgium. In 2019, Gerlin Heestermans created toeristmodernist.be to share her passion for beautiful modernist houses and buildings and draw attention to their heritage value and vulnerability. Since then, spotting these gems, and ringing people's doorbell to ask if she can take a peek inside, has become somewhat of an obsession for Gerlin. Her Instagram account @toeristmodernist became a must-follow for architecture lovers.

## Toerist Modernist Walking Along Modernist Architecture in Belgium

Gerlin Heestermans

Paperback with flaps | English ed.

200 x 130 mm

256 p

€ 24,95 | April 2023

[BE] Luster

9789460583438 (PB+ | EN)



1108 - TRAVEL - ARCHITECTURE



WEBSITE: <https://www.ebibliominternational.be/documents/catalog/9789460583414.xml>

In this sequel to Camper Food & Stories author Els Sirejacob and photographer Bram Debaenst take you on their camper van travels through the most beautiful regions of Italy: from the Amalfi Coast to Piedmont, from the Dolomites to Lake Garda, from Parma via the hills of Bologna to the border of Le Marche... They share the wonderful spots they discovered and the great food they tasted in the land of la dolce vita.

## Camper Food & Stories - Italy

Door *Els Sirejacob*, *Bram Debaenst* (Fotograaf)

Hardback | English ed.

250 x 195 mm

240 p

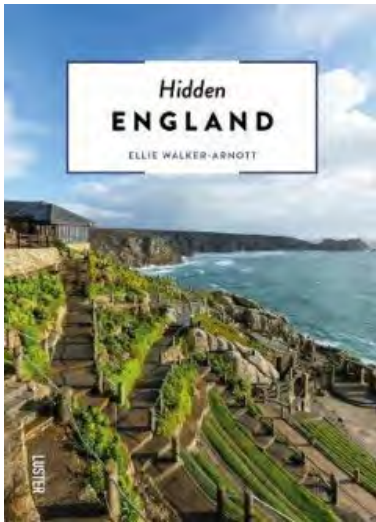
€ 29,95 | May 2023

[BE] Luster

9789460583414 (HB | EN)



1108 - TRAVEL - FOOD



WEBSITE: <https://www.euhb.com/international/be/documents/catalog/9789460583384.xml>

This alternative guidebook is travel writer Ellie Walker-Arnott's personal ode to her stunning and always intriguing home country. She takes you off the beaten track to hundreds of curious and unexpected places and reveals hidden places that tell an interesting story and will make you marvel. The book covers an eclectic range of alluring themes such as seaside secrets, historic spas, modernist architecture, adrenaline adventures, chocolate-box villages, sleepovers in incredible buildings and many more.

## Hidden England

By Ellie Walker-Arnott.  
Photography: Sam Mellish

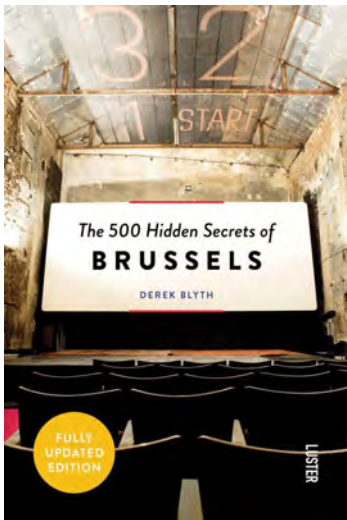
Paperback | English ed.  
180 x 130 mm | 264 p |  
throughout col.ill. | € 19,95 |  
May 2023

[BE] Luster

9789460583384 (PB | EN)



1108 - TRAVEL - GUIDES



WEBSITE: <https://www.euhb.com/international/be/documents/catalog/9789460583032.xml>



The 500 Hidden Secrets of Brussels reveals these good-to-know addresses and many more. It is an affectionate guide to the city, written by Derek Blyth, a journalist who knows the city intimately. His aim is to reveal the 500 places and details that no one knows, like the cafeteria on the top floor of the national library, the hidden remains of the city wall, the metro station that is decorated with 140 characters from Tintin albums or the art cinema that seats just 20 people.

## The 500 Hidden Secrets of Brussels

Derek Blyth. Photography: Joram Van Holen

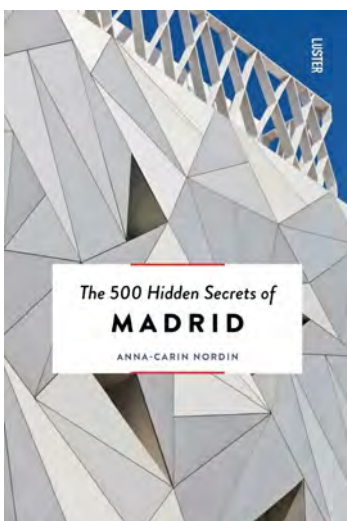
Paperback | English ed.  
180 x 120 mm  
256 p  
€ 19,95 | Nov. 2022

[BE] Luster

9789460583032 (PB | EN)



1108 - TRAVEL - GUIDES



WEBSITE: <https://www.euhb.com/international/be/documents/catalog/9789460583285.xml>

In The 500 Hidden Secrets of Madrid author and Madrid local Anna-Carin Nordin presents 500 must-know addresses in and facts about the Spanish capital, such as Madrid's very first pastry shop, a gay night club that is mostly popular with bearded men, or the statue of Lucifer located at 666 metres above sea level that is said to be a gateway to hell... Madrid has so much to offer, and this guide helps you to choose where to start discovering this beautiful city.

## The 500 Hidden Secrets of Madrid (updated Edition)

By Anna-Carin Nordin.  
Photography: Neima Pidal

Paperback | English ed.  
180 x 120 mm  
256 p  
€ 19,95 | May 2023-UPD

[BE] Luster

9789460583285 (PB | EN)



1108 - TRAVEL - GUIDES



WEBSITE: <https://www.euhbibliominternational.be/documents/catalog/9789460583315.xml>

New & fully updated edition 2023. The 500 Hidden Secrets of Rome reveals 500 off-the-beaten track places and interesting details for anyone who's keen to explore the city's best-kept secrets, such as The 5 favourite osterie to eat among locals; 5 places to see fascist-era architecture; 5 ancient games to discover; 5 hidden sundials or meridians; The 5 most charming artists' houses ... and much more.

## The 500 hidden secrets of Rome

*Luisa Grigoletto , Christopher Livesay*

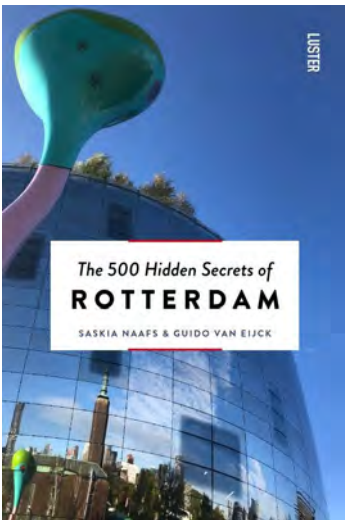
Paperback | English ed.  
180 x 121 mm  
259 p  
€ 19,95 | Feb. 2023

**[BE] Luster**

9789460583315 (PB | EN)



1108 - TRAVEL - GUIDES



WEBSITE: <https://www.euhbibliominternational.be/documents/catalog/9789460583346.xml>

The 500 Hidden Secrets of Rotterdam reveals 500 off-the-beaten-track places and interesting details for anyone who's keen to explore Rotterdam's best-kept secrets, such as the 5 best places to enjoy Surinamese food, 5 pieces of world class art in public spaces, the 5 most stunning plant shops, the 5 most characteristic neighbourhoods ... and much more.

## The 500 hidden secrets of Rotterdam

*Saskia Naafs & Guido Van Eijck*

Paperback | English ed.  
180 x 120 mm  
251 p  
€ 19,95 | Feb. 2023

**[BE] Luster**

9789460583346 (PB | EN)



1108 - TRAVEL - GUIDES



Véronique Carpiaux, Delphine Tonglet e.a.

Paperback | Fr/ NL ed.  
270 x 210 mm | 80 p  
€ 27,50 | May 2023

[BE] Stichting Kunstboek  
ISBN: 9789058567086 (FR-NL)

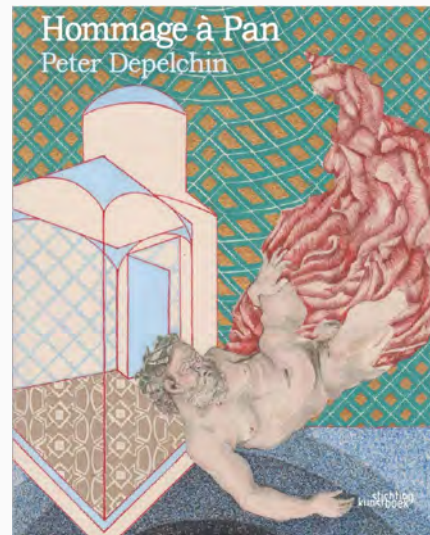


105 - CONTEMPORARY ART

Né à Ostende en 1985, Peter Depelchin a grandi à Nieuport et suivi sa formation artistique de dessinateur et de graveur à la Haute Ecole d'art Sint-Lucas à Gand. Animaux fantastiques, dieux et déesses de la mythologie, érotisme païen sont les figures centrales de ses fables graphiques où l'art ancien se mélange au dessin contemporain figuratif.

Passionné par la culture gréco-latine, Depelchin puise son inspiration dans ce fond mythologique de personnages aux destins fabuleux et aux épopées romanesques. Sa curiosité le pousse également à faire des recherches dans des manuscrits du moyen-âge où les enluminures viennent bientôt influencer ses recherches iconographiques. De petits formats, Peter Depelchin passe à des compositions monumentales magistrales sur des papiers qu'il déploie dans son atelier bruxellois.

À travers le dieu Pan, divinité ancienne et mystérieuse, Depelchin explore les questions d'hybridités et de métamorphoses qui veillent en chacun de nous, parfois bien cachées dans les recoins voilés de nos êtres.



WEB: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9789058567086.xml>

**Expo: 26/5/23 - 23/9/2023, Musée Félicien Rops, Namur - Château de Thozée, Mettet**

## Hommage à Pan. Peter Depelchin



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9789058565761.xml>



Martine Soulier, diplômée en Master Européen EMC et professeur à l'Ecole des Fleuristes à Paris en est déjà à son troisième volume *L'emballage dans tous ses états*. Les deux premiers ouvrages ont connu un grand succès et depuis lors l'auteure est invitée à donner des démonstrations un peu partout en Europe et en Chine.

## Wrapping in all its forms L'Emballage dans tous ses Etats

REPRINT

Martine Soulier. Photographies:  
Matthias Parillaud

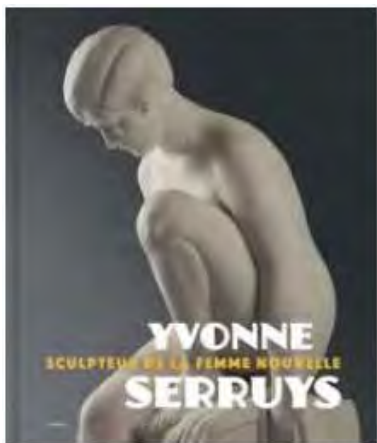
Paperback with flaps | Eng./Fr.  
ed.  
280 x 215 mm | 128 p | 300  
col.ill. | € 29,95 | Feb. 2023  
[BE] Stichting Kunstboek -  
Green

9789058565761 (PB+ | E/ F)



1102b - FLOWERARRANGING - PRACTICAL





WEBSITE: <https://www.eahbibliominternational.be/documents/catalog/9789461617989.xml>

Yvonne Serruys est une sculptrice et artiste peintre française d'origine belge. Née à Menin en Flandre (Belgique) dans une famille francophone fortunée, Yvonne Serruys étudie la peinture et le dessin avec Émile Claus. De 1892 à 1894, elle fait des études à Bruxelles dans l'atelier du peintre Georges Lemmen. Après avoir réalisé un voyage en Italie puis en Grèce, elle présente ses peintures à Paris lors du Salon des artistes français de 1898.

## Yvonne Serruys Sculpteur de la femme nouvelle

Expo: 2/7/2023 -  
17/12/2023, CC De Steiger et  
Musée de la Ville de Menin

Onder redactie van Marjan  
Sterckx

Hardback | Fr. edition  
255 x 210 mm  
304 p | 220 col. & bw ill  
€ 39,00 | July 2023

[BE] Snoeck Publishers (BE)

9789461617989 (HB|FR)



103 - 19th CENTURY ART



WEBSITE: <https://www.eahbibliominternational.be/documents/catalog/9789461618306.xml>



Et s'il était possible de revivre l'histoire du XXe siècle à travers la vie d'un seul homme ? La biographie romancée de **Léon Eckman** vous transporte au cœur des tranchées de la Grande Guerre, aux premières heures du courtage en assurances et dans les coulisses du Groupe Nervia. Elle vous invite aux réunions secrètes de la Résistance belge, sous la voûte des Grottes de Han, dans les pavillons de l'Expo 58 et au centre des revendications de mai 68.

## Leon Eckman. La tête froide et le coeur battant Entrepreneur et ami des artistes au 20e siècle

Fondation Léon Eckman

Paperback with flaps | Fr.  
edition  
240 x 170 mm  
272 p | 300 col. & bw ill  
€ 29,00 | Aug. 2022

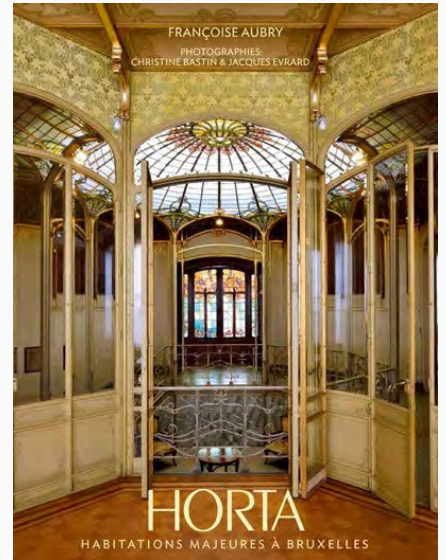
[BE] Snoeck Publishers (BE)

9789461618306 (PB+|FR)



112 - HISTORY

Ce livre consacré à quelques oeuvres majeures de Horta à l'époque de l'Art Nouveau, se veut un témoignage non seulement d'un art de bâtir mais aussi d'un art de vivre neuf dans la civilisation urbaine de la fin du xixe siècle. Les photos de Jacques Evrard et Christine Bastin font découvrir des maisons et hôtels de maître rarement ouverts au public pour certains d'entre eux et révèlent leur beauté retrouvée après de longues et minutieuses campagnes de restauration. Le texte qui accompagne les photos est une invitation discrète à contempler l'extraordinaire univers architectural de Victor Horta.



WEB: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9789461611291.xml>

Reprint  
 Françoise Aubry, Christine Bastin & Jacques Evrard

Hardback | Fr. edition  
 245 x 245 mm | 148 p | 160 col. & bw ill  
 € 34,00 | June 2023 -R/P

[BE] Snoeck Publishers (BE)  
 ISBN: 9789461611291 (FR)



ISBN 9789461611192 (NL)  
 I103 - ARCHITECTURE (monographies)

## Horta. Habitations majeures à Bruxelles



WEB: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9789461617538.xml>



. Ce colloque international est organisé par le Département de l'Aube, en partenariat avec les Archives nationales et l'Université de Nantes/Centre de Recherches en Histoire Internationale et Atlantique (CRHIA-EA 1163), dans le cadre de la programmation scientifique de la Fédération de la route européenne du patrimoine templiers.

## D'Orient en Occident Les templiers des origines à la fin du XIIe siècle

Département Aube en  
 Champagne

Paperback with flaps | Fr.  
 edition  
 240 x 170 mm  
 416 p | 100 col. & bw ill  
 € 30,00 | May 2023

[BE] Snoeck Publishers (FR)

9789461617538 (PB+ | FR)



I01 - ANCIENT ART



WEBSITE: <https://www.ehbibliointernational.be/documents/catalog/9789461618504.xml>



Fondé en 1889 par l'industriel et collectionneur Émile Guimet (1836-1918), le musée Guimet était à l'origine pensé pour être un musée de l'histoire des religions. La Société des Amis du musée Guimet (SAMG) était créée dans le but de regrouper autour de l'institution donateurs, collectionneurs privés, collaborateurs, scientifiques et mécènes désireux de participer activement à l'enrichissement des collections, grâce au financement d'acquisitions ou de restaurations d'oeuvres.

### Le Musée Guimet et ses Amis Cent ans d'histoire partagée

Expo: 07/06/2023 -  
04/09/2023, Musée Guimet,  
Paris

Paperback with flaps | Fr.  
edition  
240 x 180 mm  
312 p | 250 col. & bw ill  
€ 39,00 | June 2023

[BE] Snoeck Publishers (FR)

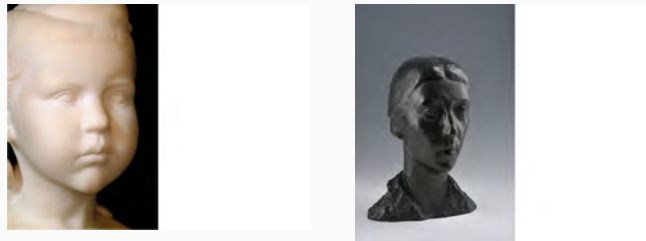
9789461618504 (PB+ | FR)



102b - ART HISTORY



WEBSITE: <https://www.ehbibliointernational.be/documents/catalog/9789461617910.xml>



Les musées de Roubaix, Quimper et Albi s'associent pour organiser une exposition consacrée au sculpteur français « René Iché (1897-1954). L'art en lutte » Le sculpteur René Iché est présent dans les collections de La Piscine grâce à deux achats et un don des Amis qui disent son talent de portraitiste comme son engagement politique exemplaire.

### René Iché L'art en lutte

Expo:  
24/06/2023-04/09/2023, La  
Piscine de Roubaix

Paperback with flaps | Fr.  
edition  
280 x 245 mm  
192 p | 270 col. & bw ill  
€ 29,00 | July 2023

[BE] Snoeck Publishers (FR)

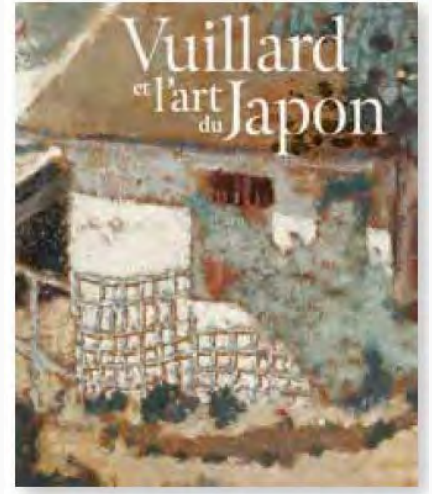
9789461617910 (PB+ | FR)



103 - 19th & 20th C ART



Parmi les nabis, Édouard Vuillard (1868-1940), « le nabi à la barbe rousse », est certainement celui qui posséda le plus grand nombre d'estampes ukiyo-e. Il en réunit jusqu'à cent quatre-vingt. Inspirées des paysages du Japon, de geishas ou d'acteurs de kabuki, elles sont signées des maîtres de la gravure sur bois. C'est vraisemblablement la grande exposition consacrée à l'art du Japon par l'École des Beaux-Arts en 1890 qui a décidé Vuillard à s'intéresser à une esthétique jusqu'alors négligée par les circuits académiques. Pas plus que les maîtres de l'ukiyo-e, Vuillard ne prétend délivrer d'autre message que la célébration de la vie quotidienne et de la nature. De 1890 à la Première Guerre mondiale, les références à l'art japonais imprègnent profondément son oeuvre de peintre, de dessinateur et de lithographe. Sans faire de concession à un exotisme très galvaudé, il enrichit son art en adoptant librement les codes mis à l'honneur au pays du Soleil-Levant.



WEB: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9789461617859.xml>

**Expo: 23/6/2023 - 29/10/2023,  
Fondation de l'Hermitage, Lausanne  
(CH)**

Paperback with flaps | Fr. edition  
290 x 240 mm | 256 p | 195 col. & bw ill  
€ 42,00 | June 2023

[BE] Snoeck Publishers (FR)  
ISBN: 9789461617859 (FR)



103 - 19th CENTURY ART

## Vuillard et l'art du Japon



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9789461617880.xml>



A l'occasion du centenaire de l'installation de deux groupes sculptés qui décorent la ville de Mâcon, Les Vendangeurs et le monument aux morts, réalisés par Pierre-Alexandre Morlon (1878-1951), le musée des Ursulines consacre à cet artiste sa première rétrospective. Celle-ci réunira plus de 260 oeuvres, peintures, sculptures, médailles mais également esquisses préparatoires et matrices, provenant de collections publiques et privées, rassemblées pour évoquer la diversité de son travail.

## Pierre-Alexandre Morlon (1878-1951) Un art au service de la République

**Expo: 23/6/2023 -  
5/11/2023, Musée des  
Ursulines, Mâcon (FR)**

Paperback with flaps | Fr.  
edition  
297 x 210 mm  
160 p | 220 col. & bw ill  
€ 30,00 | June 2023

[BE] Snoeck Publishers (FR)

9789461617880 (PB+ | FR)



104 - MODERN ART - 20th C



WEBSITE: <https://www.exhibitiointernational.be/documents/catalog/9789461617828.xml>



L'exposition porte sur les mouvements sociaux, politiques et culturels de contestation en France de 1960 à 1975. Les oeuvres d'artistes proches de la figuration narrative tels que Arroyo, Erró, Fromanger, Grau, Messac et Rancillac apportent une réflexion critique sur leur temps, de la guerre du Vietnam aux lendemains de Mai 68. En partenariat avec la fondation Gandur pour l'Art.

## Années Pop - Années Choc. 1960-1975

Expo: 22/6/2023 -  
31/12/2023, Mémorial, Caen

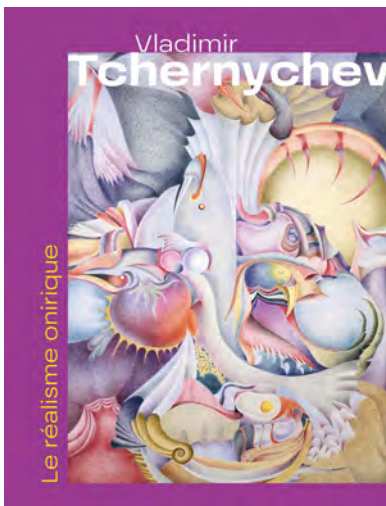
Paperback | Eng/ French  
edition  
297 x 210 mm  
176 p | 140 col. & bw ill  
€ 30,00 | July 2023

[BE] Snoeck Publishers (FR)

9789461617828 (PB | EN-FR)



104b- POST-WAR ART



WEBSITE: <https://www.exhibitiointernational.be/documents/catalog/9789461618429.xml>



Cet artiste russe est né à Léningrad en 1952, dès l'âge de neuf ans commence à peindre, et à douze ans il s'inscrit à l'Académie des Beaux Arts. Il obtient les diplômes de peintre et de décorateur en 1973 et devient décorateur de théâtre. Il connaît comme beaucoup des ses confrères la destruction de ses œuvres, les art étant alors très sévèrement encadrés et l'art contemporain censuré.

## Vladimir Tchernychev Le réalisme onirique

Previously announced

Hardback | Fr. edition  
300 x 230 mm  
280 p | 300 col. & bw ill  
€ 39,00 | June 2023

[BE] Snoeck Publishers (FR)

9789461618429 (HB | FR)



104b- POST-WAR ART



WEBSITE: <https://www.exhibitiointernational.be/documents/catalog/9789461618610.xml>

D'origine franco-iranienne, elle parcourt le monde entier et puise ses inspirations dans les pays d'Afrique ou d'Asie. A travers ses sculptures aux formes épurées et aux tailles parfois monumentales, Parvine Curie déploie un art intimement lié à sa vie et ses voyages, mais explorant et questionnant également des thématiques universelles comme la maternité. Son inspiration est également troyenne.

## Parvine Curie

Expo:  
24/06/2023-15/01/2024,  
Musée d'Art moderne  
(Troyes)

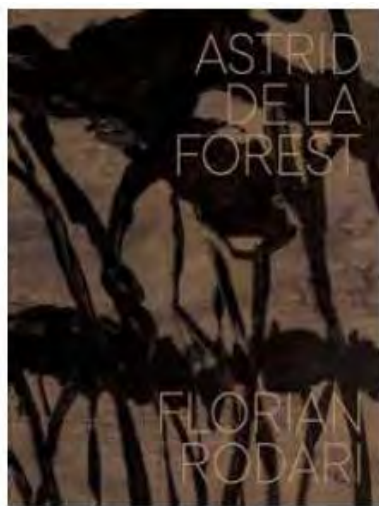
Paperback with flaps | Fr.  
edition  
250 x 210 mm  
104 p | 85 col. & bw ill  
€ 20,00 | July 2023

[BE] Snoeck Publishers (FR)

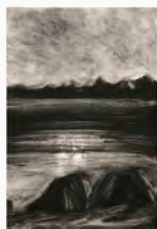
9789461618610 (PB+ | FR)



105 - CONTEMPORARY ART



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalogue/9789461618603.xml>



Ceci n'est pas vraiment une monographie mais plutôt d'une conversation engagée en parallèle par deux sensibilités cherchant à mieux comprendre les secrets de l'expression, grâce aux prestiges de l'encre, d'une part à l'aide des mots, de l'autre par les images. Astrid de La Forest, est une graveuse et peintre française née le 1962, la première femme graveuse élue à l'Académie des beaux-arts, et Florian Rodari, né le 7 avril 1949 à Lausanne ou Genève, est un écrivain, éditeur et conservateur suisse.

## Astrid de la Forest

Expo: 21/6/2023 -  
29/10/2023, Musée Jenisch,  
Vevey (CH)

Hardback | Fr. edition  
280 x 210 mm  
176 p | 118 col. & bw ill  
€ 35,00 | June 2023

[BE] Snoeck Publishers (FR)

9789461618603 (HB | FR)



105 - CONTEMPORARY ART



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalogue/9789461617781.xml>



Nouvelle édition des pièces majeures de la collection égyptienne du Musée Bible+Orient rassemblée par le Professeur Othmar Keel à partir de la fin des années 1970 jusque vers 2020, ce catalogue présente de nombreux objets inédits, mais provenant aussi du riche fonds d'amulettes et de petits objets de la collection Fouad S. Matouk dont l'Université de Fribourg a fait l'acquisition en 1983.

## La Collection égyptienne du musée Bible + Orient

Musée Bible+Orient,  
Université de Fribourg (CH)

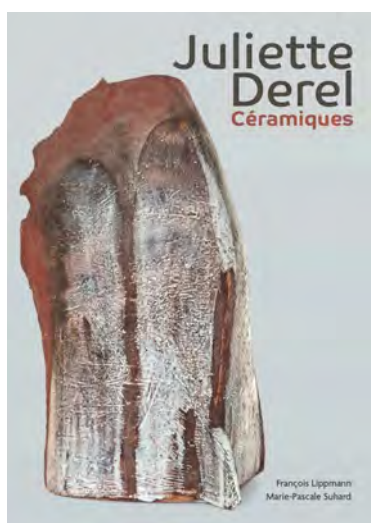
Paperback with flaps | Fr.  
edition  
280 x 220 mm  
224 p | 157 col. & bw ill  
€ 35,00 | July 2023

[BE] Snoeck Publishers (FR)

9789461617781 (PB+ | FR)



106 - ARCHAEOLOGY



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalogue/9789461618450.xml>

Céramiste Française née en Normandie au sortir de la première guerre mondiale, Juliette Derel étudie aux Beaux-Arts de Tours. Au début des années 50, elle s'installe à Vallauris et y épouse Jean Rivier. Ils travaillent ensemble jusqu'à leur séparation en 1961. Vallauris est alors un haut lieu de l'art et de la céramique, elle y fréquente Picasso ou encore son neveu Javier Vilato. Dans cette effervescence créative, son oeuvre est prolifique : souvent créatrice de pièces utilitaires

## Juliette Derel Céramiques

Département Aube en  
Champagne

François Lippmann,  
Marie-Pascale Suhard

Hardback | Fr. edition  
320 x 240 mm  
160 p | 150 col. & bw ill  
€ 45,00 | April 2023

[BE] Snoeck Publishers (FR)

9789461618450 (HB | FR)



109 - DECORATIVE ARTS



WEBSITE: <https://www.ehbiblisinternational.be/documents/catalog/9789461617934.xml>

Visa pour l'image est un festival international de photojournalisme créé en 1989, par Roger Thérond, le directeur de la rédaction de Paris-Match. Il en avait confié l'organisation à Michel Decron, directeur du journal Photo du groupe Filipacchi. Dirigé par Jean-François Leroy, Visa pour l'image se déroule chaque année dans toute la ville de Perpignan, de fin août à mi-septembre pour une durée de quinze jours, plus une 3e semaine réservée aux scolaires.

## Visa pour l'image 2023

**Expo: 28/08/2023 - 17/09/2023, Festival International du Photojournalisme, Perpignan**

*Jean-Francois Leroy*

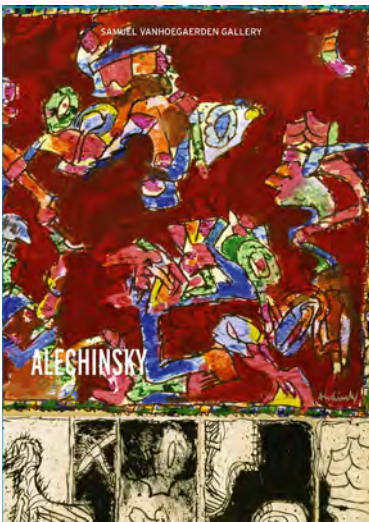
Paperback with flaps | Eng/  
French edition  
230 x 170 mm  
200 p | 180 col. & bw ill  
€ 25,00 | Aug. 2023

**[BE] Snoeck Publishers (FR)**

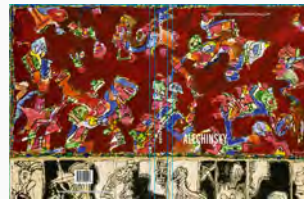
9789461617934 (PB+ | EN-FR)



120 - PHOTOJOURNALISM



WEBSITE: <https://www.ehbiblisinternational.be/documents/catalog/9789464202243.xml>



Ce livre en collaboration avec l'artiste donne un aperçu des peintures et dessins de la période de 1965 à 2022 et quelques-unes de ses gravures et lithographies les plus importantes.

## Alechinsky. En-cours de route

**Expo: 26/01/2023 - 05/02/2023, BRAFA Art Fair, Brussels**

*Text: Catherine de Braekeleer*

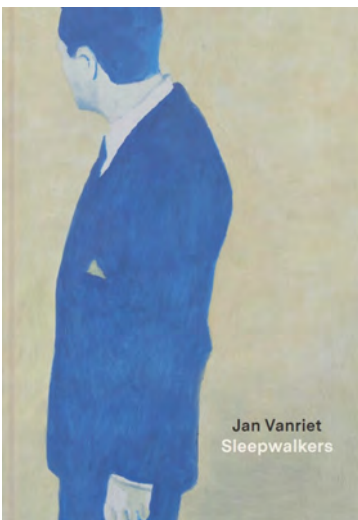
Hardback with dust jacket |  
Fr/ NL ed.  
309 x 240 mm | 160 p |  
throughout col.ill. | € 50,00 |  
March 2023

**[BE] S. Vanhogaerden Gallery**

9789464202243 (HB+ | FR-NL)



104b- POST-WAR ART (Belgium)



WEBSITE: <https://www.ehbiblisinternational.be/documents/catalog/9789491349140.xml>



Tentoonstelling: 22/4/2023 - 25/6/2023,  
Galerie De Zwarte Panter, Antwerpen  
Text: Jan Vanriet.

Design: Thomas Soete.  
Photography: Dominique Provost.  
Translation: Ted Alkins

## Jan Vanriet. Sleepwalkers

**Expo: 22/4/2023 - 25/6/2023, Galerie De Zwarte Panter, Antwerpen**

*Text: Jan Vanriet. Design: Thomas Soete. Photography: Dominique Provost. Translation: Ted Alkins*

Hardback | Eng/ NL ed.  
245 x 170 mm  
80 p  
€ 25,00 | March 2023

**[BE] Galerie De Zwarte Panter**

9789491349140 (HB | EN-NL)



105 - CONTEMPORARY ART (Belgium)



WEBSITE: <https://www.exhibitiomuseuminternational.be/documents/catalog/9782960249088.xml>



Le catalogue reprend l'interview des collectionneurs Chantal et Serge R.PATTO Avec des oeuvres de Marcel Broodthaers - Marcel Duchamp - Marcel Mariën - Marcel Vandeweyer - Jean-Michel Alberola - Stephan Balleux - Frank JMA Castelyns - Sébastien Delvaux - Dialogist-Kantor - Takahiro Kudo - Lou Dubois - Man Ray - Mathieu Mercier - Laurence Skivée - Walter Swennen - Christophe Terlinden - Emmanuel Tête - Jasper Johns - Saâdane Afif - Ben - Camille Leherpeur - Richard Hamilton.

## Les Marcel, Collection R.PATT

Expo: 25/05/2023 - 30/07/2023, Le Botanique, Brussels

Texte de François de Coninck

Paperback | Eng/ French edition  
x mm | 112 p | 71 col.ill. | € 35,00 | May 2023

[BE] Botanique  
9782960249088 (PB | EN-FR)  
  
105 - CONTEMPORARY ART



WEBSITE: <https://www.exhibitiomuseuminternational.be/documents/catalog/9786164510746.xml>



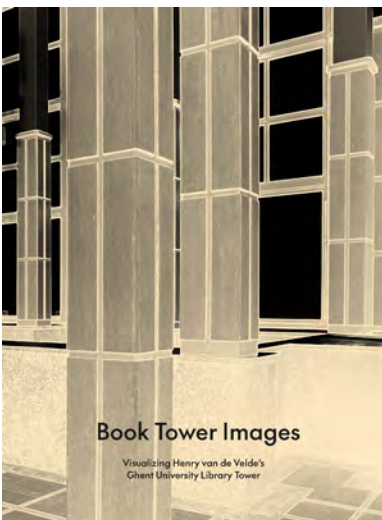
Tai, a Woven Culture is a book about silk, intertwined with the unique history and culture of Tai communities in Southeast Asia. It is enriched by stories and photos of many other ethnic minority groups, the authors encountered on their expeditions to meet the Tai.

## Tai. A Woven Culture Napajaree Suanduenchai - Photographs by Hans Roels

River Books, Thailand

Hardback | English ed.  
320 x 295 mm  
336 p  
€ 88,00 | March 2023

[BE] Hans Roels  
9786164510746 (HB | EN)  
  
120 - PHOTOGRAPHY



WEBSITE: <https://www.exhibitiomuseuminternational.be/documents/catalog/9789076714691.xml>



Estimé Sergiusz. Boekentoren, 1947-48 (FONDS Marly van de Velde. AML, KBR, Brussel)

The Ghent University library with its famous "Book Tower" was designed by Henry van de Velde in the 1930s. It re-opened recently after a long restoration process under the supervision of Robbrecht en Daem architecten. *Book Tower Images* focuses on the rich artistic imagery of the monument. Over the years, leading artists and photographers such as Frans Masereel, Lucien Hervé, Candida Höfer, and Carl De Keyzer have visualized it abundantly. Jan De Cock, Marie-Jo Lafontaine, Anne Teresa De Keersmaecker

## Book Tower images Visualizing Henry van de Velde's Ghent University Library Tower

Expo: 20/4/2023 - 17/6/2023, Vandenhove - Ghent University

Edited by Steven Jacobs and Charlotte Dossche

Paperback with flaps | English ed.  
270 x 200 mm | 168 p | 210 col.ill. | € 25,00 | April 2023

[BE] A&S/Books, UGent  
9789076714691 (PB+ | EN)  
  
1103 - ARCHITECTURE - BELGIUM





WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternationales.be/documents/catalogue/9782875720900.xml>



Ce livre examine, trente ans après la parution de L'Éloge de l'inconfort (CFC - Éditions, 1992) consacré à la décennie fondatrice des années 80, les peintures, les dessins, les lithographies et les livres d'artistes produits entre 1990 et 2013. Continuant à peindre dans la perspective qu'on lui connaît, Camille De Taeye a poussé toujours plus loin sa « chirurgie des apparences », rouage d'une déstabilisation du visible et miroir jusqu'au bout de son monde bouleversé.

### Camille De Taeye. Équilibres précaires <Collection Strates>

Expo: 25/05/2023 -  
01/10/2023, Bibliotheca  
Wittockiana, Woluwe -  
Saint-Pierre

Danièle Gillemon

Hardback | Fr. edition  
280 x 220 mm  
156 p

€ 35,00 | May 2023

[BE] CFC-Éditions

9782875720900 (HB | FR)



104 - MODERN ART - 20th C (Belgium)



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternationales.be/documents/catalogue/9782875720924.xml>



Elles sont cassées, elles marchent encore. Le titre de cette oeuvre récente de Jot Fau pourrait à lui seul résumer sa pratique tant il y a dans son travail le goût des choses qui restent, des états nostalgiques et des blessures enterrées. Il y aussi de la force et de la vulnérabilité, de la douceur et de la résistance, et une âme qui entoure les corps. » ( Coline Davenne, Salon de Montrouge ) Jot Fau explore le thème de l'identité, dans ce qu'elle a de plus mouvant.

### Jot Fau. They are broken, They still work / Elles sont cassées, elles marchent encore Collection l'Impatient

CFC - Éditions & L'Iselp

Paperback | Eng/ French  
edition  
210 x 150 mm  
48 p

€ 16,00 | Oct. 2023

[BE] CFC-Éditions

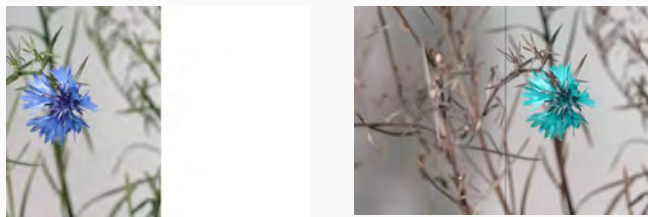
9782875720924 (PB | EN-FR)



105 - CONTEMPORARY ART



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternationales.be/documents/catalogue/9782875720917.xml>



Depuis près de quinze ans, Adrien Lucca s'intéresse à la couleur, la lumière et la façon dont nous les percevons. Ses outils sont la lumière naturelle ou artificielle, les pigments, les objets du quotidien, le verre,... qu'il décline dans des formats allant du dessin à l'installation monumentale. Sa démarche se situe à cheval entre art et science et propose une vraie expérience de recherche autant que de perception.

### Adrien Lucca. Parallel universes / Mondes parallèles Collection l'Impatient

CFC - Éditions & L'Iselp

Paperback | Eng/ French  
edition  
210 x 150 mm  
48 p

€ 16,00 | Oct. 2023

[BE] CFC-Éditions

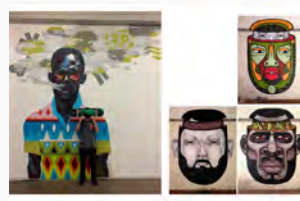
9782875720917 (PB | EN-FR)



105 - CONTEMPORARY ART



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9782875720931.xml>



Ouvrage rétrospectif sur 20 ans de production du collectif street art FARM PROD, dans la collection Strates. Ce livre, richement illustré de documents rares et originaux, retrace l'histoire des FARM PROD, un collectif bruxellois de street artistes cosmopolites. Voici une vingtaine d'années, quelques étudiants en communication graphique décidèrent de partager un espace de travail et de vie en s'installant dans une ferme isolée qui allait rapidement devenir une ruche bourdonnante de créativité.

## Farm Prod. In Paint we trust

Expo: 2/9/2023 - 30/9/2023,  
LaVallée, 39, rue Adolphe  
LaVallée - 1080 Bruxelles

Éric Van Essche

Hardback | Eng/ French  
edition  
250 x 190 mm | 260 p |  
throughout col.ill. | € 35,00 |  
Sept. 2023

[BE] CFC-Éditions

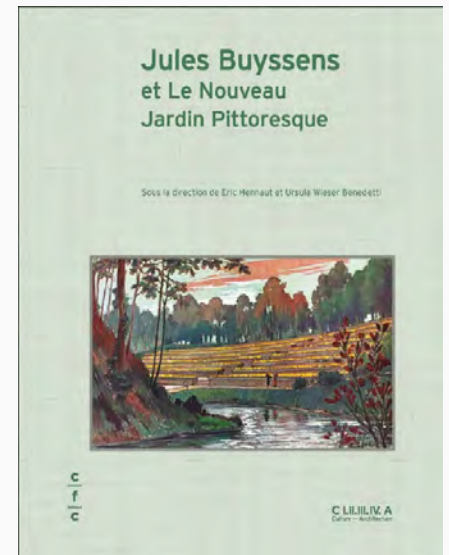
9782875720931 (HB | EN-FR)



I05 - CONTEMPORARY ART - POPULAR  
CULTURE



Jules Buysens (1872-1958) est une figure majeure de l'art des jardins et du paysage en Belgique. Après une formation internationale d'une quinzaine d'années qu'il termine comme chef de bureau d'Édouard André à Paris, il conçoit plus de mille projets en Belgique et dans une dizaine de pays, essentiellement européens (France, Russie, Suisse, Pays-Bas, Monaco, Pologne, Lituanie). Il réalise l'aménagement de parcs et de jardins pour l'aristocratie et la riche bourgeoisie internationale (le prince et la princesse Napoléon à Ronchinne, les Solvay à La Hulpe et Bruxelles, Béatrice Ephrussi de Rothschild à Monte-Carlo, la comtesse de Pourtalès en Suisse et le baron de Dietrich en Alsace...), oeuvre pour diverses municipalités et, dans l'entre-deux-guerres, développe de séduisants petits jardins de ville qui associent pittoresque et Art déco. Initiateur du mouvement et de la revue *Le Nouveau Jardin Pittoresque*, il fut également architecte paysagiste en chef de la Ville de Bruxelles (1904-1937) et responsable des aménagements paysagers de l'Exposition universelle de 1935 au Heysel.



WEB: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9782875720825.xml>

Expo: 30/9/2022 - 12/2/2023, Civa,  
Brussels

Paperback | Fr. edition  
275 x 210 mm | 240 p  
€ 39,00 | May 2023

[BE] CFC-Éditions

ISBN: 9782875720825 (FR)



Coédition CFC / CIVA

I102 - GARDENS & LANDSCAPE  
DESIGN

## Jules Buysens et le nouveau jardin pittoresque

Collection Lieux de mémoire



WEBSITE: <https://www.exhibitiointernational.be/documents/catalog/9782875720979.xml>



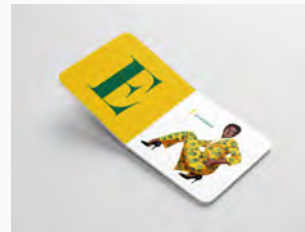
Juliette Farges, témoigne dans ce tout premier livre, et double-récit, de son expérience face à la maladie. En 2020, Juliette Farges s'inscrit à un Bachelor en communication visuelle et graphique à l'école nationale supérieure des Arts Visuels de La Cambre, qu'elle interrompt au bout de deux ans à cause d'une hospitalisation dans un service psychiatrique pour dépression et anorexie. C'est dans ce contexte qu'elle se met à dessiner et à raconter son quotidien.

### Juliette Farges. Ici & petit poids Journal d'un séjour au Centre hospitalier de Lunéville - Collection 7 | 107

Hardback | Fr. edition  
180 x 180 mm  
64 p  
€ 14,00 | Oct. 2023  
[BE] CFC-Éditions  
9782875720979 (HB | FR)  
  
II18 - CHILDREN'S BOOKS



WEBSITE: <https://www.exhibitiointernational.be/documents/catalog/9782875720953.xml>



Nouveau livre de la jeune autrice Lison Ferné, qui donne ici une version tout à fait personnelle du classique abécédaire, dans la collection 7 | 107. L'abécédaire queer de Lison Ferné se veut une exploration du corps masculin, inspirée de la haute couture et de la mode fétichiste. En reprenant les codes classiques de l'abécédaire, l'autrice questionne l'identité de genre. « À travers cet alphabet, j'ai voulu représenter des beautés douces et flamboyantes, qui s'opposent aux canons virils traditionnels.

### Lison Ferné. Mon abécédaire Queer Collection 7 | 107

Hardback | Fr. edition  
160 x 160 mm  
32 p  
€ 18,00 | Sept. 2023  
[BE] CFC-Éditions  
9782875720955 (HB | FR)  
  
II18 - CHILDREN'S BOOKS



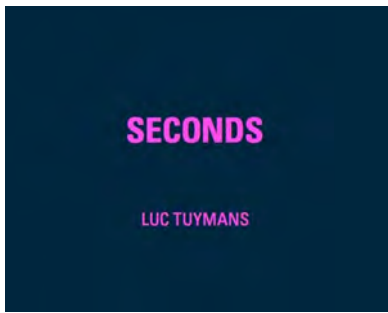
WEBSITE: <https://www.exhibitiointernational.be/documents/catalog/9782875720962.xml>



Chez Mémé est un album qui raconte les souvenirs d'une petite fille lors de ses vacances chez sa grand-mère dans sa toute petite maison du Morbihan à la fin des années 70. Dans cette maison au confort inexistant, dans le jardin, parmi les animaux domestiques, Catherine et ses soeurs vivent leurs aventures du quotidien et nous font partager la vie à la campagne avec une grand-mère à la personnalité attachante dans un monde sans chichis.

### Catherine Le Goff. Chez Mémé Collection 7 | 107

Hardback | Fr. edition  
275 x 210 mm  
48 p  
€ 15,00 | Sept. 2023  
[BE] CFC-Éditions  
9782875720962 (HB | FR)  
  
II18 - CHILDREN'S BOOKS



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9789464666007.xml>

Luc Tuymans' aim was to create pertinent images during the global pandemic. The artist explores issues of history and memory as well as the relationship between photography and painting, using a muted palette to create canvases that are at once withholding and disarmingly stark. Drawing on imagery from photography, television and film, his distinctive compositions make ingenious use of cropping, close-ups and framing, offering fresh perspectives on the medium of painting as well as on broader cultural issues

## Luc Tuymans, Seconds

Text: Hans Rudolf Reust

Leporello | Eng/ Germ. edition

220 x 275 mm | 32 p | 21 col.ill. | € 28,00 | March 2023

[BE] Hannibal Books

9789464666007

(LEPORELLO | EN-GE)



105 - CONTEMPORARY ART (Belgium)



Text et photographie par Stephan Vanfleteren

Hardback | NL/ Fr ed.

210 x 170 mm | 240 p | throughout col. & bw ill

€ 45,00 | June 2023 -R/P

[BE] Hannibal Books

ISBN: 9789492081414 (NL/ F)



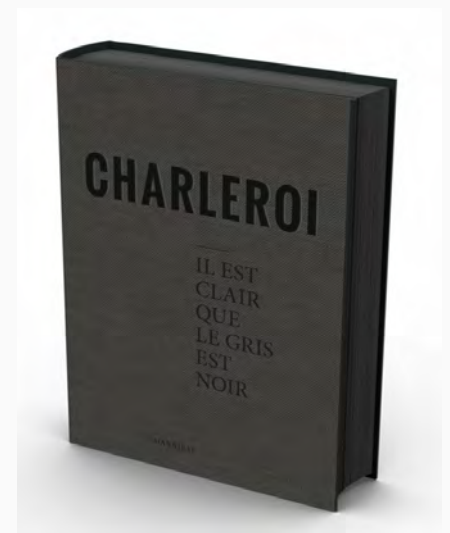
I20 - PHOTOGRAPHY (Belgium)

*Un coup de foudre.* Je ne peux décrire autrement ce qui s'est passé quand j'ai découvert Charleroi au début des années 1990. La vue au sommet des terrils est saisissante : la Sambre qui coupe la cité de façon quasi invisible, le « Ring » qui l'entoure comme un cloaque, les usines ancrées comme des porte-avions en plein centre de la ville et les nombreux terrils qui reposent au loin. Charleroi est malade, fatiguée, usée, calcinée, blessée, humiliée. Mais si quelques esprits aveugles ont pu jadis cataloguer Charleroi comme la ville la plus laide au monde, ses habitants n'en sont pas moins les hôtes les plus chaleureux que j'aie jamais rencontrés en Belgique. J'aime Charleroi. Je l'embrasse sur la bouche malgré son haleine puante.

**Testament visuel impressionnant d'une ville en transition : dur pour Charleroi, doux pour ses habitants**

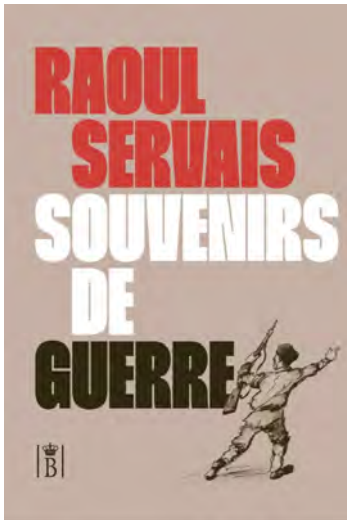
## Stephan Vanfleteren

**Charleroi, Il est clair que le gris est noir**



WEB: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9789492081414.xml>

**Expo: 22/5/2015 - 6/12/2015, Musée de la Photographie, Charleroi**



WEBSITE: <https://www.ehbiblisinternational.be/documents/catalog/9789492347282.xml>

Raoul Servais est l'un des cinéastes belges les plus inventifs du 20e siècle. Né à Ostende en 1928, Raoul Servais est encore jeune lorsqu'il est plongé dans la Seconde Guerre mondiale. Un témoignage unique et personnel, qu'il partage maintenant avec nous tous ! Pieter Trogh, du In Flanders Fiels Museum lève un coin du voile sur certains aspects traités par Servais et les replace dans leur contexte historique.

### **Raoul Servais** **Souvenirs de guerre**

**Expo: 01/02/2023 - 31/05/2023, In Flanders Fields Museum, Ieper**

*Raoul Servais, Pieter Trogh, Jacques Dubrulle*

Paperback | Fr. edition  
180 x 130 mm  
144 p

€ 5,00 | Jan. 2023

**[BE] Kon. Boudewijnstichting**

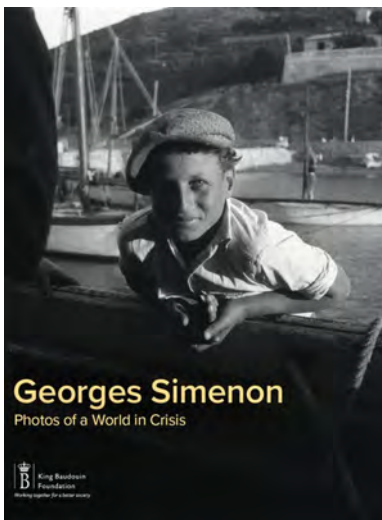
9789492347282 (PB | FR)



ISBN 9789492347299 (EN)

ISBN 9789492347220 (NL)

104 - MODERN ART - 20th C (Belgium)



WEBSITE: <https://www.ehbiblisinternational.be/documents/catalog/9789492347312.xml>

Georges Simenon (Liège 1903 - Lausanne 1989) est le romancier de langue française le plus vendu, traduit et adapté du vingtième siècle. Connu mondialement comme reporter et romancier, Simenon était également un passionné de la photographie. Au travers de ses nombreux voyages, effectués entre 1931 et 1935, il a capturé sur pellicule un monde voué à la disparition.

### **Georges Simenon** **Images d'un Monde en Crise**

**Expo : 08/03/23 - 28/08/23, Grand Curtius, Liège**

*Benoit Denis*

Paperback | Fr. edition  
x mm

60 p

€ 7,00 | April 2023

**[BE] Kon. Boudewijnstichting**

9789492347312 (PB | FR)



112 - HISTORY - BELGIUM



WEBSITE: <https://www.ehbiblisinternational.be/documents/catalog/9782873175979.xml>



Histoires et géographies est le premier livre consacré au travail de l'artiste français Erwan Mahéo. L'ouvrage est pensé comme un manuel ou un guide du visiteur. Chacune des œuvres et des expositions présentées fait l'objet d'un texte spécifique, une suite de récits dans lesquels se mêlent des souvenirs de lieux, de situations et des descriptions d'œuvres qui cartographient le parcours de l'artiste.

### **Erwan Mahéo. Histoires et géographies** **Collection " Livres d'art "**

*Textes de Lilou Vidal et Colette Dubois.*

Paperback | Eng/ French edition

225 x 170 mm

256 p

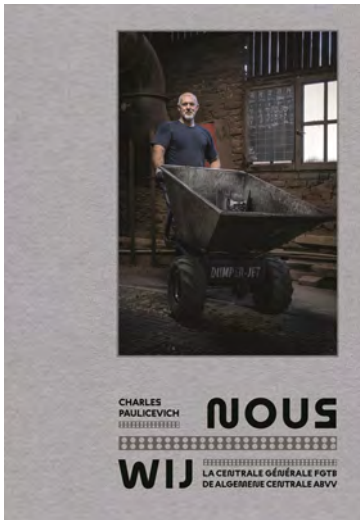
€ 28,00 | Sept. 2023

**[BE] Lettre Volée - Art et Photographie**

9782873175979 (PB | EN-FR)



105 - CONTEMPORARY ART



WEBSITE: <https://www.euhbblsinternational.be/documents/catalog/9782873176075.xml>

Coup de projecteur sur le monde du travail tel qu'on ne le voit jamais et qui se montre et s'exprime ici à travers les témoignages et les portraits des travailleuses et des travailleurs, avec leurs compétences, leurs charges et leur fierté.

## Nous | Wij

### La centrale générale de la FGFB - De algemene centrale - ABVV

Collection " Livres de photographie "

Charles Paulicevich. Préface de Manon Aubry

Hardback | Fr/ NL ed.  
280 x 195 mm  
224 p  
€ 28,00 | May 2023

[BE] Lettre Volée - Art et Photographie

9782873176075 (HB | FR-NL)



CO-ED: De Algemene Centrale ABVV / La Centrale générale de la FGFB  
112 - HISTORY



WEBSITE: <https://www.euhbblsinternational.be/documents/catalog/9782873176174.xml>

L'une des marques de fabrique du contemporain littéraire réside dans son investissement du réel, conçu comme un espace à arpenter et documenter, un terrain d'enquêtes plus ou moins exotiques, et une matrice de l'écriture. De ce projet général, cet essai met au jour un aspect singulier car il porte sur des textes s'élaborant à partir de protocoles d'action, qui orientent les gestes de leurs auteurs et autrices, et les modalités de leur écriture.

## Écriture et expérience de la vie ordinaire

### Perec, Ernaux, Vasset, Quintane

Maryline Heck

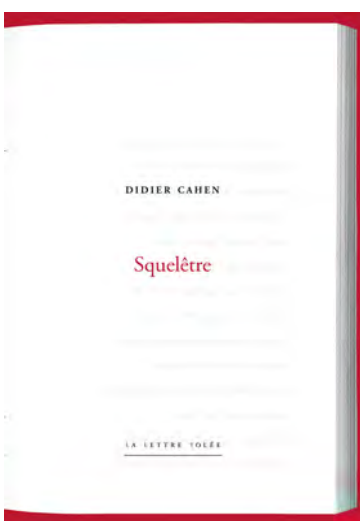
Paperback | Fr. edition  
210 x 150 mm  
352 p  
€ 26,00 | Sept. 2023

[BE] Lettre Volée - Coll. Essays

9782873176174 (PB | FR)



1111j - ESSAYS



WEBSITE: <https://www.euhbblsinternational.be/documents/catalog/9782873176204.xml>

Composé de trois suite, ce volume garde en mémoire aussi bien les lectures traversées que le monde mille fois rejoint. La volonté qui le soutient est bien le témoignage visant l'intensité du monde en ses limites saisies au présent comme anticipées. Ni poésie, ni prose, ni voix mais l'intégration de ces trois dimensions dans le mouvement de la parole. Didier Cahen (1950), poète et essayiste, s'est consacré au journalisme et à l'enseignement.

## Squelêtre

### Didier Cahen

Publié avec l'aide du CNL

Paperback | Fr. edition  
210 x 140 mm  
120 p | 5 bw ill.  
€ 18,00 | Oct. 2023

[BE] Lettre Volée - Collection Poésies

9782873176204 (PB | FR)



1111i - POETRY



WEBSITE: <https://www.ebibliothekinternational.be/documents/catalog/9782873176181.xml>

Composé de cinquante fragments divisés en quatre parties, ce livre de poésie tente de cerner la part sensible qui relève du rapport qu'entretient le corps avec tout ce qui le relie et le marque profondément dès lors que son attention la plus vive se voit sollicitée. Ces textes répondent aux mots du poète et peintre chinois contemporain, Mang Ke : « Non nous n'avons rien dit / Rien que le langage de la chair ».

### **Pierre-Yves Soucy. De si près, l'ici du corps** Collection " Poiesis "

Paperback | Fr. edition  
210 x 140 mm  
72 p  
€ 15,00 | Aug. 2023  
**[BE] Lettre Volée - Collection Poiesis**  
9782873176181 (PB | FR)  
  
II11i - POETRY



WEBSITE: <https://www.ebibliothekinternational.be/documents/catalog/9782873176198.xml>

Longue suite composée de 91 poèmes, ce livre de poésie se présente sous la forme d'une adresse au poète et écrivain Claude Esteban, d'un dialogue avec l'auteur disparu. Il y a dans cette suite quelque chose d'une complicité magnifique entre l'auteure et celui auquel elle s'adresse, ce dont témoigne la plupart des poèmes, discrètement mais sûrement, dont celui-ci : « Tu te souviens / elle n'était pas / morte / tout à fait / ni / sa main / ni / le pourpre des / peintures ni / la langue où / je la veille ».

### **Esther Tellermann. Votre écorce** Collection " Poiesis "

Publié avec l'aide du CNL

Paperback | Fr. edition  
210 x 140 mm  
104 p  
€ 17,00 | Sept. 2023  
**[BE] Lettre Volée - Collection Poiesis**  
9782873176198 (PB | FR)  
  
II11i - POETRY



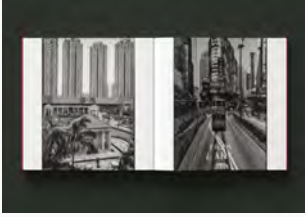
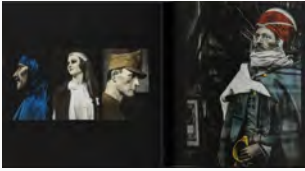
WEBSITE: <https://www.ebibliothekinternational.be/documents/catalog/9782873176167.xml>

Premier livre en français qui interroge l'œuvre du dessinateur italien de bande dessinée Guido Crepax (1933-2003), cet essai questionne les révolutions graphiques et narratives qu'il introduit, l'avant-gardisme de ses créations, ses personnages féminins dont la mythique Valentina. Il déploie l'érotisme crépaxien à travers ses adaptations d'*Histoire d'O.*, de Justine de Sade, d'Emmanuelle... et rend compte de la manière dont l'érotisme est vu comme le laboratoire d'une réflexion sur l'identité.

### **Guido Crepax. L'axiome d'Eros** Collection " Palimpsestes "

Véronique Berge

Paperback | Fr. edition  
180 x 120 mm  
144 p  
€ 18,00 | Aug. 2023  
**[BE] Lettre Volée - Coll. Palimpsestes**  
9782873176167 (PB | FR)  
  
I05b - ART THEORY



Hardback | Eng/ French edition  
297 x 297 mm | 396 p  
€ 69,00 | Oct. 2022

[BE] Prisme Éditions

ISBN: 9782930451404 (EN-FR)



I20 - PHOTOGRAPHY (Belgium)

**50 années de photographies sur 4 continents. Visions est une rétrospective des travaux de Jean-Dominique Burton, photographe belge de renommée internationale.**

Des rives du Gange aux Vodounons béninois, sans jamais oublier sa Belgique natale, l'auteur a dédié sa vie à révéler, par ses images, la beauté et la richesse de cultures, souvent ancestrales, et à en favoriser la transmission. Portraitiste primé à de multiples reprises, c'est par les femmes et les hommes qu'il aborde ses sujets, toujours de manière positive, par leurs regards, leurs sourires, leurs cicatrices parfois. « *Je suis l'inverse d'un photographe de guerre, mais il n'y a pas vraiment de mot pour cela* ».

Dans *Visions*, des extraits de ses ouvrages les plus connus côtoient des images encore inédites, exceptionnelles elles aussi. Le livre nous invite à la rencontre de chefs traditionnels du Burkina Faso, d'artistes européens, d'exilés tibétains, de chasseurs béninois devenus protecteurs de leur environnement, de maîtres souffleurs de cristal liégeois ou encore, parmi tant de visages, de pèlerins laotiens. Des milliers d'inconnus, liés les uns aux autres par la cohérence, autant artistique qu'humaine, qui constitue le coeur de l'approche photographique de l'auteur : leur dignité.

Cette rétrospective de 396 ou 408 pages nous emmène à travers notre planète, dans des lieux souvent surprenants, à la découverte d'un monde beau, riche des êtres humains qui l'habitent. Elle nous invite à nous en émerveiller. Ce sont les Visions de Jean-Dominique Burton.

## **Visions**

### **Jean-Dominique Burton**



WEB: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9782930451404.xml>

**Expo: 24/4/2023 - 4/6/2023: Âmes Sauvages de Jean-Dominique Burton, Grand Hospice, Bruxelles**





WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9789464363388.xml>

Naar aanleiding van de tentoonstelling Violent Times in De Halle verschijnt *Once Upon a Time in the Forest*, een rijk geïllustreerd boek van het recente werk van Tom Liekens met teksten van Annelies Nagels, Jeroen Olyslaegers en Hildegard Van de Velde

## Tom Liekens. Once upon a time in the forest

**Expo: 22/4/2023 - 4/6/2023, De Halle, Geel**

*Door Annelies Nagels, Jeroen Olyslaegers, Hildegard Van de Velde*

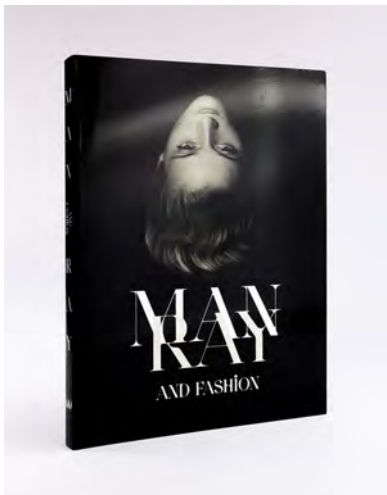
Hardback | Eng/ NL ed.  
280 x 280 mm  
84 p

€ 45,00 | April 2023

**[BE] Stockmans Art Books**  
9789464363388 (HB | EN-NL)



105 - CONTEMPORARY ART (Belgium)



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9789464363364.xml>



Fashion not only provided an income and international recognition for Man Ray but also influenced his visual language. That vocabulary had been nurtured from an early age by dressmaking attributes that must un-avoidably carry more meaning for a tailor's son than for someone else. His images of mannequins and fragmented body parts were consistent with the visual language of the Surrealists, and were, under the influence of his fashion photography, not only uncanny but also aesthetically appealing.

## Man Ray and fashion

**Expo: 22/4/2023 - 13/8/2023, MoMu - ModeMuseum Antwerpen**

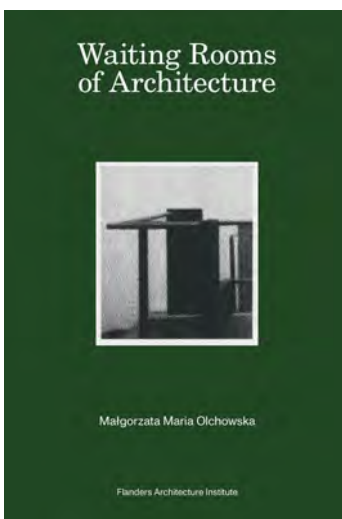
Paperback | English ed.  
290 x 220 mm  
176 p

€ 39,00 | April 2023

**[BE] Stockmans Art Books**  
9789464363364 (PB | EN)



120 - PHOTOGRAPHY - FASHION



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9789464367291.xml>

What precedes architecture? Architect and artist Malgorzata Maria Olchowska explores how personal and collective memories influence our view of the built environment. The book is built around a text by Vlad Ionescu (Faculty of Architecture and Art, PXL/UHasselt) in which he reflects on the work of Malgorzata Maria Olchowska, from 2009 to today. This is supplemented and illustrated by means of a visual essay in which Olchowska shows her work of the last five years.

## Waiting Rooms of Architecture Malgorzata Maria Olchowska

*Essay: Vlad Ionescu, Photo-essay: Malgorzata Maria Olchowska, Introduction: Sofie De Caigny*

Paperback | English ed.  
240 x 160 mm  
168 p

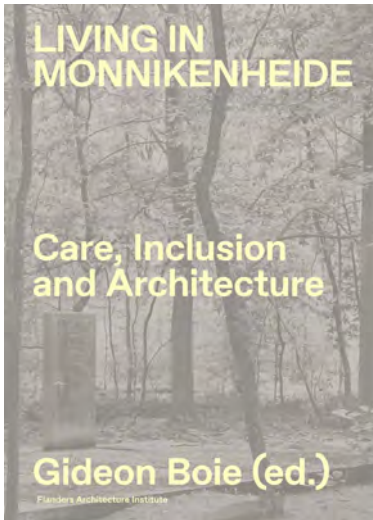
€ 29,50 | May 2023

**[BE] VAI - Flanders Architect. Institute**

9789492567291 (PB | EN)



1103 - ARCHITECTURE



WEBSITE: <https://www.ebibliominternational.be/documents/catalogue/9789492567314.xml>

Monnikenheide in Zoersel is a residential care centre for people with mental disabilities. A special place for special people, it is examined from an architectural perspective for the first time in this book.

With designs by Luc Van den Broeck, Bruno Boulanger, Mark Depreeuw, b0b Van Reeth (AWG), Maarten Van Severen, Architectuurgroep Jo Peeters, Huiswerk architecten, Vermeiren De Coster Architecten, Richard Venlet, 51N4E, UR architects, FELT architecture & design

### Living in Monnikenheide Care, Inclusion and Architecture

*Texts: Gideon Boie, Sofie De Caigny, Fredie Floré, Vjera Sleutel, Thomas Vanderveken, Heleen Verheyden and Erik Wieërs. Photography by Kurt Deruyter*

Hardback | English ed.  
305 x 220 mm  
160 p

€ 39,50 | May 2023

**[BE] VAI - Flanders Archit. Institute**

9789492567314 (HB|EN)



ISBN 9789492567307 (EN)  
I103 - ARCHITECTURE - BELGIUM



WEBSITE: <https://www.ebibliominternational.be/documents/catalogue/9782873404994.xml>



Les sixties..un air de liberté flotte, l'émancipation devient un sujet central, les guerres coloniales françaises s'achèvent enfin, les hippies clament la paix sur terre. Plossu, jeune photographe qui se rêve aussi cinéaste, arpente la capitale, projetant sans doute de la mettre en scène comme savent si bien le faire Godard ou Truffaut. Entre '61 et '68, il filme Paris en 8 mm, sous tous les angles, dans divers quartiers, captant l'ancien comme le nouveau - et même ce qui est en cours de const

### Bernard Plossu / Olivier Renault - Paris sixties

Collection: <Côté photo>

*Bernard Plossu, Olivier Renault*

Paperback with flaps | Fr. edition

170 x 120 mm

96 p

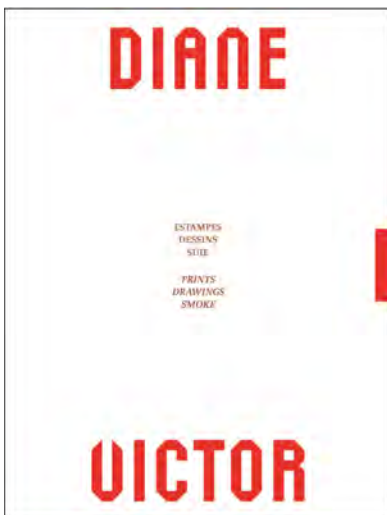
€ 15,00 | Sept. 2023

**[BE] Yellow Now - Côté Photo**

9782873404994 (PB+|FR)



I20 - PHOTOGRAPHY



WEBSITE: <https://www.ebibliominternational.be/documents/catalogue/9782362220791.xml>



Cet ouvrage revient sur quarante ans de carrière de l'artiste Diane Victor. Il a pour objectif de faire mieux connaître l'oeuvre de cette figure importante de la scène artistique contemporaine sud-africaine et internationale à travers un texte biographique qui retrace les principales étapes de sa carrière et une analyse stylistique de l'oeuvre.

### Diane Victor. Estampes, dessins, suie Prints, Drawings, Smoke

*Textes de Renaud Faroux, critique d'art*

Paperback | Eng/ French edition

320 x 240 mm

240 p | 150 col. & bw ill

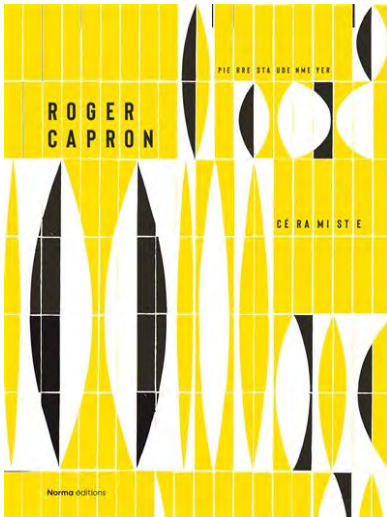
€ 39,00 | Feb. 2023

**[FR] Mare & Martin**

9782362220807 (PB|EN-FR)



ISBN 9782362220791 (EN)  
I05 - CONTEMPORARY ART



WEBSITE: <https://www.exlibisminternational.be/documents/catalog/9782376660569.xml>



Réédition largement augmentée de l'édition de 2003, cette monographie richement illustrée revient sur le parcours de Roger Capron (1922-2006), seul céramiste français de son époque qui ait à la fois accompli une importante oeuvre artistique et fondé une entreprise individuelle de premier plan. Basée sur le texte original de Pierre Staudenmeyer, cette version est enrichie par des des focus thématiques et un entretien exclusif entre Jacotte Capron, veuve de l'artiste, et Flavien Gaillard.

## Roger Capron Céramiste

Pierre Staudenmeyer, Jacotte Capron, Flavien Gaillard

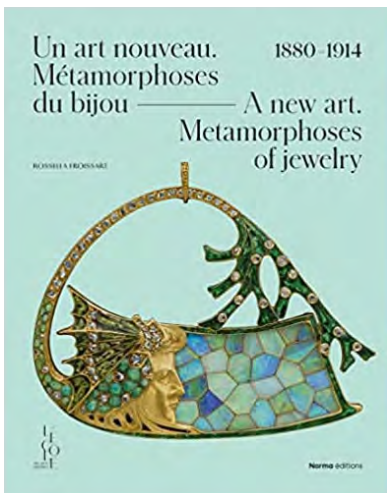
Hardback | Fr. edition  
305 x 230 mm  
224 p | 350 col. & bw ill  
€ 55,00 | June 2023

[F] Norma Editions

9782376660569 (HB | FR)



109 - DECORATIVE ARTS



WEBSITE: <https://www.exlibisminternational.be/documents/catalog/9782376660750.xml>

Les paysages de l'âme, les songes et cauchemars du symbolisme imaginés par Lalique, Fouquet ou Carabin, de même que les formes et motifs empruntés à la Renaissance d'Eugène Grasset ou Lucien Gaillard cèdent la place à une faune et une flore issues d'un nouvel imaginaire biologique, aquatique et sous-marin, nourries par la vulgarisation des grandes découvertes scientifiques et de la pensée évolutionniste. Vever, Lalique, Boucheron, Fouquet ou Nocq introduisent des matériaux nouveaux.

## Un Art Nouveau. Métamorphoses du Bijou 1880-1914

L'École des Arts Joailliers,  
Paris

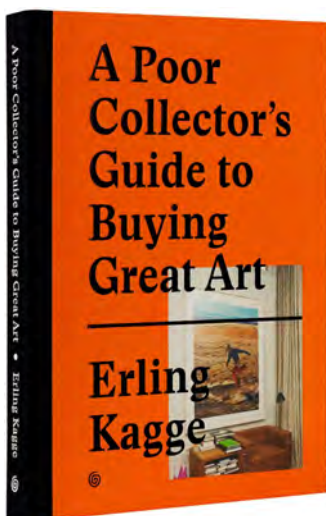
Hardback | Fr. edition  
280 x 220 mm  
p  
€ 39,00 | June 2023

[F] Norma Editions

9782376660750 (HB | FR)



110 - JEWELLERY



WEBSITE: <https://www.exlibisminternational.be/documents/catalog/978388955790.xml>



Everything you always wanted to know about the art market but were afraid to ask. A pioneering collector explains how to use passion and intuition to acquire key pieces or build a collection—even on a limited budget. *A Poor Collector's Guide to Buying Great Art* provides relief and offers sound advice to those who want to buy art but don't know how or where to do it. What does someone actually need to know to prevent their personal tastes from leading them to make the wrong investment decisions?

## A Poor Collector's Guide to Buying Great Art

REPRINT - First published in 2015

Erling Kagge

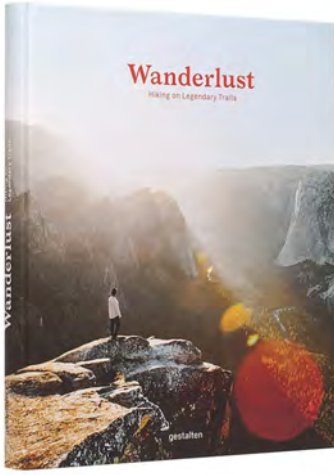
Hardback | English ed.  
240 x 170 mm | 192 p |  
throughout col.ill. | € 29,90 |  
Feb. 2023-R/P

[G] Gestalten Verlag

978388955790 (HB | EN)



102b - ART HISTORY



WEBSITE: <https://www.ehbiblioninternational.be/documents/catalog/9783899559019.xml>



Explore the world one step at a time embark on trails that invite, inspire, and invigorate. *Wanderlust* presents the best walking routes with inviting maps, practical tips, and inspiring landscape photographs. Following faded footsteps of migrating animals or paths of ancient trade routes, the trails featured in *Wanderlust* offer both outdoor exploration and enjoyment. Through hiking, connections are made between cities and coasts, people and places.

## Wanderlust Hiking on Legendary Trails

10th Reprint  
Cam Honan

Hardback | English ed.  
300 x 240 mm | 256 p |  
throughout col.ill. | € 45,00 |  
April 2023-R/P

[G] Gestalten Verlag  
9783899559019 (HB | EN)



1107C - SPORTS & LEISURE - TRAVEL



WEBSITE: <https://www.ehbiblioninternational.be/documents/catalog/9783753304663.xml>



Features Balthus' engagement with surface as both a material and a psychological quality, and offering new perspectives on the artist's use of vibrant layers of colour underneath his compositions, and the sexual politics implied.

Exercising meticulous control over the form and placement of models, their bodily gestures, as well as the domestic or rural settings in which they reside, Balthus sought to create, at least in appearance, dreamlike scenarios, absent of time and devoid of emotional expression.

## Balthus. Under the Surface

Expo; 3/3/2023 - 4/6/2023,  
Luxembourg + Co., London

Ed.: Yuval Etgar. Text: Lucy Whelan.

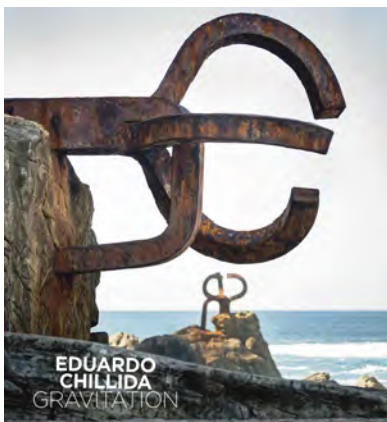
Paperback | English ed.  
234 x 156 mm | 64 p | 28  
col.ill. | € 28,00 | May 2023

[G] Walther & Franz Koenig  
Verlag

9783753304663 (PB | EN)



104 - MODERN ART - 20th C



WEBSITE: <https://www.ehbiblioninternational.be/documents/catalog/9783753303871.xml>



The catalog examines the oeuvre of Eduardo Chillida on the basis of 89 works, tracing his artistic development and describing his artistic language.

In addition to his sculptures and some public works, focus is primarily laid on the artist's hanging paper works- the "Gravitations". The Basque artist, born in San Sebastián, is considered to be a master of abstract sculpture and is one of the most important sculptors of the 20th century. He became known as creator of monumental sculpture in public spaces.

## Eduardo Chillida. Gravitation

Kunsthalle Krems (Austria)

Ed.: Florian Steininger. Text:  
Kosme de Barañano, Ignacio  
Chillida, Mikel Chillida, Sir Peter  
Murray CBE, Florian Steininger.

Hardback | Eng/ Germ. edition

280 x 260 mm  
144 p | 120 col. & bw ill  
€ 29,90 | May 2023

[G] Walther & Franz Koenig  
Verlag

9783753303871 (HB | EN-GE)



104b- POST-WAR ART



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalogue/9783753303994.xml>



Ce livre accompagne l'exposition Henri Cartier-Bresson, Helen Levitt - Mexique présentée du 14 février au 23 avril 2023 à la Fondation Henri Cartier-Bresson. La Fondation HCB est heureuse de proposer un dialogue inédit entre les photographies mexicaines de Helen Levitt (1913-2009) et celles de Henri Cartier-Bresson (1908-2004). Les deux photographes se rencontrent à New York au printemps 1935.

## Henri Cartier-Bresson / Helen Levitt Mexique - Mexico

Ed: Fondation Cartier-Bresson, Thomas Zander. Text: Anne Bertrand, Joshua Chuang, Agnès Sire

Hardback | Eng/ French edition  
270 x 225 mm  
152 p | 80 col. & bw ill  
€ 45,00 | Feb. 2023

[G] Walther & Franz Koenig Verlag

9783753303994 (HB | EN-FR)



120 - PHOTOGRAPHY



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalogue/9783753301754.xml>

This book presents OFFICE projects through a critical analysis based on archive documents. It also reconstructs the influence of OFFICE's creative principles among the new generations of architects. The OFFICE projects appeared in the early 2000s and gained prominence as new forms of digital collage with a cultural engagement. The author traces the evolution of their early ideas developed as paper architecture to the current buildings of a significant scale and presence.

## Architectural Works by OFFICE for the 21st Century

The Incomplete Rationalism of OFFICE Kersten Geers David Van Severen

Ed.: Pamela Johnston, Sarah Handelman, Jelena Pancevac. Text: Roberto Gargiani, Kersten Geers & David Van Severen

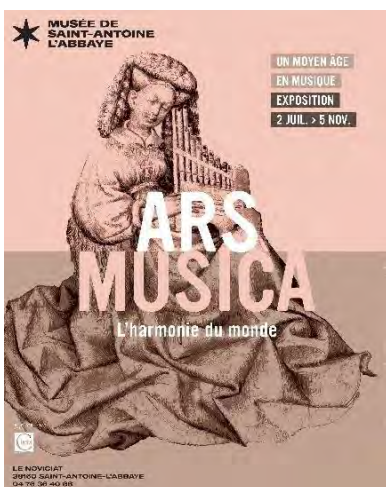
Paperback | English ed.  
302 x 216 mm  
256 p | 16 col.ill. | 816 bw ill.  
€ 68,00 | May 2023

[G] Walther & Franz Koenig Verlag

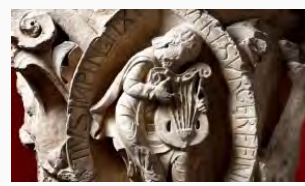
9783753301754 (PB | EN)



1103 - ARCHITECTURE - BELGIUM



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalogue/9788836654871.xml>



Musée Saint-Antoine l'Abbaye.

Paperback | Fr. edition  
180 x 140 mm  
144 p | 80 col. & bw ill  
€ 22,00 | Aug. 2023

[IT] Silvana

9788836654871 (PB | FR)



102b - ART HISTORY

Dans ce volume, la beauté et la diversité des musiques du Moyen Âge sont mises en lumière par le prisme des arts qui les incarnent : musique sacrée des chantes ; musique profane composée et chantée par les troubadours, les ménestrels ou les goliards. La musique joue une étonnante partition, anime portails et chapiteaux, illumine les marges des manuscrits, rythme les compositions des chansonniers, s'épanouit dans tous les domaines de l'art.

## Ars Musica L'Harmonie du Monde



**Museo del Novecento, Florence**  
*Sergio Risaliti*

Hardback | Eng./ It. ed.  
310 x 240 mm | 304 p | 152 col.ill.  
€ 45,00 | April 2023

[IT] Silvana

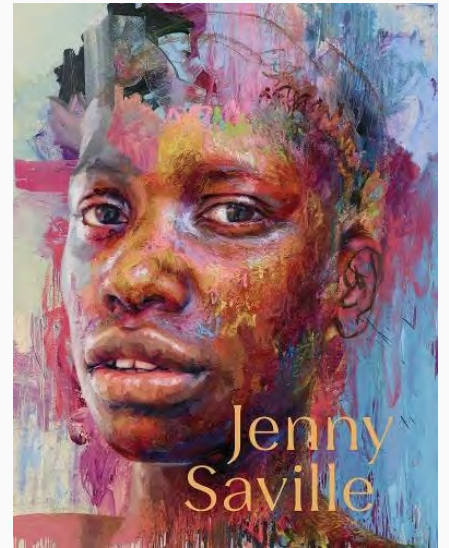
ISBN: 9788836650835 (EN-IT)



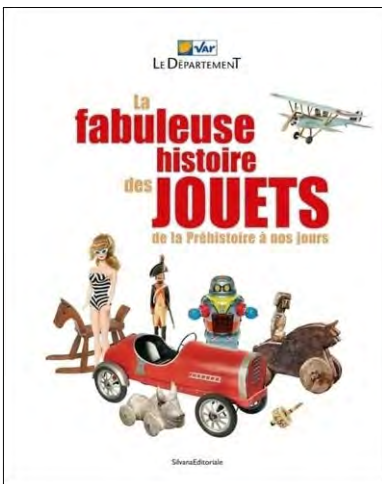
105 - CONTEMPORARY ART

The volume is dedicated to the work of Jenny Saville (Cambridge, 1970), one of the greatest contemporary painters and a leading voice in the international art scene. Saville transcends the limits between figurative and abstract, between informal and gestural, managing to transfigure the news into a universal image, which puts the human figure at the center of the history of art. Huge, naked bodies, with a carnal physicality and oppressed by a weight that is more existential than material, Seville is linked to the great European pictorial tradition in constant comparison with the modernism of Willem de Kooning and Cy Twombly and the portraiture of Pablo Picasso and Francis Bacon. Her work also outlines a strong correlation with the masters of the Italian Renaissance, in particular with some of Michelangelo's great masterpieces. The volume contains a rich catalogue of paintings and drawings from the 1990s to today.

## Jenny Saville



WEB: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9788836650835.xml>



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9788836652259.xml>

Des jouets au musée ? Cet ouvrage en présente un grand nombre, par exemple un bélier à roulettes vieux de 2000 ans, des poupées Barbie, les premiers petits soldats de plomb ou des ours en peluche, tous prêtés à l'HDE Var par les nombreux musées qui se sont intéressés à ces objets fascinants : le musée des Arts décoratifs à Paris, le musée du Louvre, le musée de Cluny, le musée du Jouet de Moirans-en-Montagne, le musée d'Archéologie nationale de Saint-Germain-en-Laye, le Mucem, la BnF et bien d'autres.

## La fabuleuse histoire des Jouets de la Préhistoire à nos jours

*Anne Monier Vanryb, Michelle C. Langley, Ariane Thomas, Guillaume Grandjean*

Hardback | Fr. edition  
300 x 240 mm  
192 p | 225 col. & bw ill  
€ 25,00 | Feb. 2023

[IT] Silvana

9788836652259 (HB | FR)



108 - ANTIQUES & COLLECTABLES



WEBSITE: <https://www.ehibbioninternational.be/documents/catalog/978883664869.xml>



Seeds of Knowledge highlights the collection of 15th to 17th-century European printed herbals of Dr. Peter Goop (Liechtenstein). Herbals were highly illustrated, critical texts to doctors and lay healthcare providers that included both the folkloric and medicinal uses of plants. These books were working manuals and frequently annotated by readers with notes of herbal recipes/medicines or other uses not found in the printed text. Dr. Goop's collection is one of the most extensive in private hands.

## Seeds of Knowledge Early Modern Illustrated Herbals

Expo: 6/10/2023 -  
14/1/2024, Morgan Library,  
New York

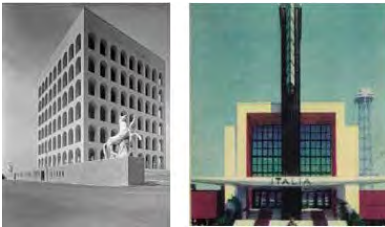
Hardback | English ed.  
290 x 240 mm  
432 p | 680 col. & bw ill  
€ 75,00 | June 2023

[IT] Silvana

9788836646869 (HB | EN)



1102b - BOTANICAL ART



WEBSITE: <https://www.ehibbioninternational.be/documents/catalog/978883664482.xml>

The volume focuses on the material history of Fascist-era works of art, monuments and architecture in Italy, and examines their afterlife and reception in the *longue durée*. Probing the theoretical concept of 'difficult heritage' in relation to the peculiarities of the Italian case, and in a comparative perspective with other nations, the volume addresses issues of restoration, display, and critical preservation of Fascist-era artefacts located in public and institutional spaces.

## A Difficult Heritage The Afterlife of Fascist-Era Art and Architecture

Hardback | English ed.  
275 x 210 mm  
218 p | 102 col. & bw ill  
€ 45,00 | May 2023

[IT] Silvana

9788836654482 (HB | EN)



1103 - ARCHITECTURE



WEBSITE: <https://www.ehibbioninternational.be/documents/catalog/978883663638.xml>



Ce volume explore le caractère profondément humain et sensible de la sculpture hyperréaliste, un mouvement né aux États-Unis dans les années 1960 qui, après plusieurs décennies d'une scène artistique dominée par l'abstraction, réaffirme, à l'instar du Pop Art, un retour tout aussi radical que nouveau à la figuration. Depuis la fin du 20e siècle, cet art connaît également un regain d'intérêt inattendu dans le monde occidental.

## Hyper sensible - Hyper Sensitive Un regard sur la sculpture hyperréaliste - A perspective on hyperrealistic sculpture

Expo: 07/04/2023 -  
03/09/2023, Musée d'Art de  
Nantes

Paperback | Eng/ French  
edition  
290 x 230 mm  
240 p | 100 col. & bw ill  
€ 28,00 | May 2023

[IT] Silvana Editoriale

9788836653638 (PB | EN-FR)



1105 - CONTEMPORARY ART



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternationales.be/documents/catalogue/9788836648894.xml>

Le Maître du Roman de la Rose de Vienne désigne par convention un enlumineur actif à Lyon entre 1425 et 1465. Il doit son nom à un manuscrit du Roman de la Rose conservé à la Bibliothèque nationale autrichienne (Cod.2568). Sous la direction de Frédéric Elsig, ce 4e volume de la collection "Les ressuscités de l'histoire de l'art" à la suite de "Les Changelnet" retrace le parcours et les oeuvres réalisées par ce maître.

## Le Maître du Roman de la Rose de Vienne

Partenariat avec l'Université de Genève

Silvana

Paperback with flaps | Fr. edition  
280 x 230 mm  
224 p | 170 col. & bw ill  
€ 30,00 | April 2022

[IT] Silvana (FR)

9788836648894 (PB+ | FR)



101 - ANCIENT ART



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternationales.be/documents/catalogue/9788836651900.xml>

Originaire de Mailly en Champagne et documenté à Avignon de 1533 à 1561, le peintre Simon de Châlons nous a laissé une abondante production, souvent signée et datée. Collaborateur, à ses débuts, du peintre Henri Guigues, il retient de ce dernier un usage constant des modèles gravés de Raphaël qui, combinés à ceux d'un Dürer ou d'un Lucas de Leyde, créent un langage italianisant apprécié d'une large clientèle de nobles, patriciens et ecclésiastiques.

## Simon de Châlons

Camille Larraz

Paperback with flaps | Fr. edition  
280 x 230 mm  
224 p | 217 col. & bw ill  
€ 30,00 | Feb. 2023

[IT] Silvana (FR)

9788836651900 (PB+ | FR)



101 - OLD MASTERS



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternationales.be/documents/catalogue/9788836651900.xml>



L'âge d'or : sans doute le mythe antique qui a le plus inspiré philosophes, poètes et artistes. Relaté par Hésiode et Ovide, il raconte ce moment suspendu, à l'aube de l'humanité, quand les humains vivaient en paix avec eux-mêmes, en parfaite harmonie avec les dieux et la nature. Une nature encore bienfaisante et abondante. Ce rêve de bonheur s'incarne différemment selon les époques et les sociétés.

## Rêves De Bonheur Le Mythe de L'Age d'or de Brueghel à Matisse

Expo : 24/06/2023 AU  
01/10/2023, Musée Courbet,  
Ornans

Hardback | Fr. edition  
270 x 210 mm  
160 p | 110 col. & bw ill  
€ 28,00 | Aug. 2023

[IT] Silvana (FR)

9788836655199 (HB | FR)



102b - ART HISTORY





WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/978883663997.xml>



Le tatouage japonais est un art à part entière, considéré comme l'un des ornements corporels les plus accomplis au monde. Sa pratique remonte à la période d'Edo (1603-1868) et a évolué vers une ornementation toujours plus élaborée et riche de figures symboliques. Ce volume qui accompagne une exposition exceptionnelle retrace quatre cents ans de cet art de l'éphémère, dont les codes d'hier inspirent encore ceux d'aujourd'hui.

## Tatouages du Monde Flottant Le corps imagé au Japon

Expo: 1/7/2023 - 3/12/2023,  
Musée départemental des  
Arts Asiatiques de Nice.

Paperback | Fr. edition  
280 x 230 mm  
96 p | 60 col. & bw ill  
€ 25,00 | July 2023

[IT] Silvana (FR)

9788836653997 (PB | FR)



102b - ART HISTORY



PEPIN Gift & Creative Paper Books all contain 4 introductory pages and 12 large sheets of very high-quality paper. These sheets can be easily removed from the books by tearing them along the perforated line. The sheets are folded to fit into the book; when removed and opened they measure about 50 cm x 70 cm (19½ inch x 27½ inch; a standard size for gift wrapping papers).

PEPIN papers will make your gift package look special. In addition, our papers are suitable many forms of paper craft.

## Gift wrapping paper book #111 : Alphons Mucha



WEB: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9789460091360.xml>

tear-out pages: 500 x 700 mm (folded papers)

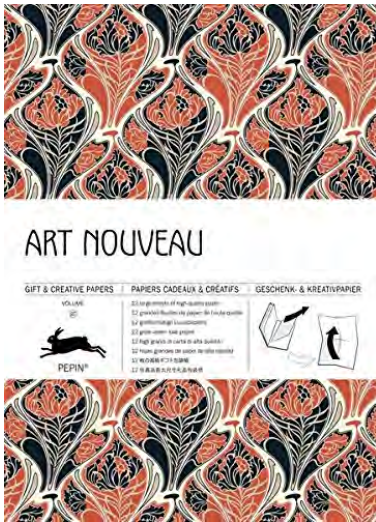
Paperback | No text  
345 x 250 mm | 16 p  
€ 14,95 | April 2023

[NL] Pepin Press - Gift Wrap

ISBN: 9789460091360 (-)



1109 - PAPER, PENS & PENCILS -  
GRAPHIC



WEBSITE: <https://www.euh3ibisinternational.be/documents/catalog/9789460090998.xml>

PEPIN gift and creative paper books all contain 4 pages of introduction and 12 large sheets of very high-quality wrapping paper. They can easily be removed from the books by tearing them along a perforated line. The wrapping papers are folded to fit into the book; when removed and opened they measure 50 cm x 70 cm (19 1/2 inch x 27 1/2 inch; a standard size for gift wrapping papers).

## Art Nouveau #87 Gift wrapping paper book

Paperback | E/ F/ NL/ G/ SP/  
IT/ Jap / Chin ed

345 x 250 mm

16 p

€ 14,95 | Sept. 2018

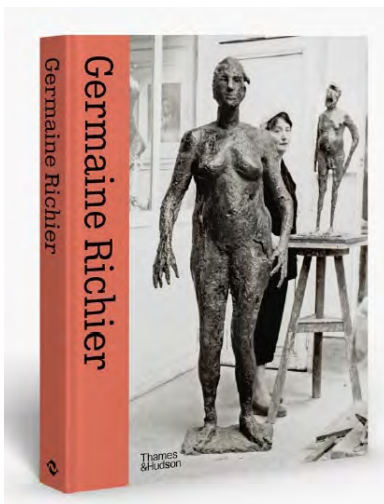
**[NL] Pepin Press - Gift Wrap**

9789460090998 (PB | E/

F/NL/G/SP/IT/J/CH)



1109 - PRACTICAL BOOKS



WEBSITE: <https://www.euh3ibisinternational.be/documents/catalog/9780500027097.xml>

A major reassessment of Germaine Richier's work and impact on 20th-century sculpture.

Germaine Richier (1902-59) occupies a central position in the history of modern sculpture. Predominantly working in bronze, her art revitalized the form of the figure, forging radical new images of men and women in the post-war period which blended the human body and natural forms in a hybrid of abstraction and figuration.

## Germaine Richier

*Ariane Coulondre*

Hardback | English ed.

300 x 230 mm

304 p

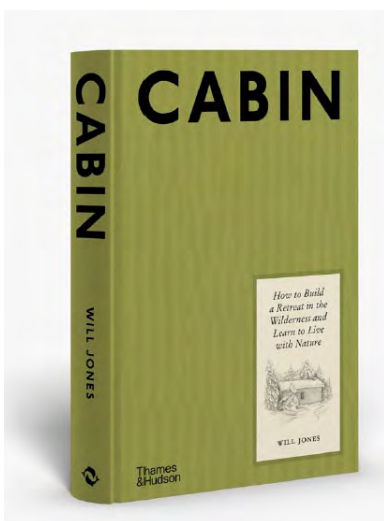
€ 62,95 | May 2023

**[UK] Thames & Hudson**

9780500027097 (HB | EN)



104 - MODERN ART - 20th C



WEBSITE: <https://www.euh3ibisinternational.be/documents/catalog/9780500024959.xml>

The story of the author's cabin build in the wilderness, packed with practical advice for aspiring builders and insights into of the history of cabin culture around the world.

In 2010, journalist and author Will Jones gave up London life to move to rural Canada with his young family. His dream was to build a remote cabin in the woods that would be a silent retreat from the world. This is the story of how he created the ultimate hideaway, inspired by cabin-building practices around the world.

## Cabin How to Build a Retreat in the Wilderness and Learn to Live With Nature

*Will Jones, Sarah Obtinalla*

Hardback | English ed.

234 x 153 mm

256 p | 74 col. & bw ill

€ 28,00 | Aug. 2023

**[UK] Thames & Hudson**

9780500024959 (HB | EN)



1107D - OUTDOOR LIFE | ESCAPE



WEBSITE: <https://www.ehbiblioninternational.be/documents/catalog/9781849768641.xml>

Award-winning author, poet and podcaster Derek Owusu asks: what does faith mean and what does it look like in art? Faith is a subject that has shaped the art world in Britain for as long as it has existed. The walls of Tate's galleries exhibit paintings like John Martin's *The Last Judgement* and *The Great Day of His Wrath* - both dramatic scenes that foretell apocalyptic destruction and biblical catastrophe. But faith can also exist in the small tender glimpses of hope, of love and joy.

### Look Again: Faith

by Derek Owusu

Paperback | English ed.  
178 x 108 mm  
48 p  
€ 13,95 | July 2023

[UK] Tate

9781849768641 (PB | EN)



102B - ART HISTORY



WEBSITE: <https://www.ehbiblioninternational.be/documents/catalog/9781849768634.xml>

Hanging on the walls of galleries around the world are hundreds of works titled *Portrait of A Girl*. But what is the purpose of a *Portrait of A Girl*? What should she do and who is she for? These are the questions that writer Claire Marie Healy explores in *Girlhood*. Expressions of girlhood are shaped by art and visual culture as much as they are represented by them. Claire Marie Healy explores this relationship, guiding us through the making and meaning of girlhood in Britain's national collection of art.

### Look Again: Girlhood

by Claire Marie-Healy

Paperback | English ed.  
178 x 108 mm  
48 p  
€ 13,95 | July 2023

[UK] Tate

9781849768634 (PB | EN)



102B - ART HISTORY



WEBSITE: <https://www.ehbiblioninternational.be/documents/catalog/9781849768092.xml>

Look Again is a new series of short books from Tate Publishing, opening up the conversation about British art over the last 500 years, and exploring what art has to tell us about our lives today. Written by leading voices from the worlds of literature, art and culture, each book sheds new light on some of the most well-known, best-loved and thought-provoking artworks in the national collection, and asks us to look again.

### Look Again: Strangers

by Ismail Elnashe

Paperback | English ed.  
178 x 108 mm  
48 p  
€ 13,50 | July 2023

[UK] Tate

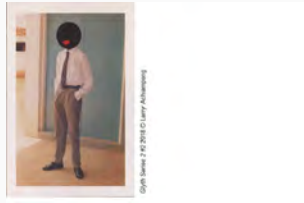
9781849768092 (PB | EN)



102B - ART HISTORY



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9781849768498.xml>



A timely and visually stunning monograph that celebrates Larry Achiampong, one of the most innovative and exciting British artists today. *If It Don't Exist, Build It* addresses all of Larry Achiampong's major work over the course of his career to date in film, sculpture, installation, sound, collage and performance. Featuring an extended interview with Larry, this is an insightful monograph that will not only appeal to admirers of the artist and his work, but also to anyone interested in bold art.

## If it don't exist, build it Larry Achiampong

Hardback | English ed.  
x mm  
224 p  
€ 55,60 | Sept. 2023  
**[UK] Tate**  
9781849768498 (HB | EN)  
  
105 - CONTEMPORARY ART



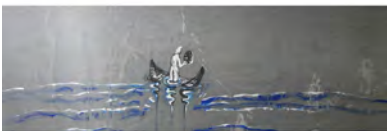
WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9781849768658.xml>

Artist and writer Sean Burns explores the nature of death and its tangled relationships with life and love as depicted in art. Death haunts art. It lurks in the shadows of Edward Collier's *Still Life* as a reminder of our fragile mortality. It overcomes all in Francis Bacon's *Triptych* and Anna Lea Merritt's *Love Locked Out*.

From personal responses to general meditations on the fleeting transience of life, Sean Burns looks at the breadth of historical and contemporary works in Britain's national collection

## Look Again: Death

*Sean Burns*  
Paperback | English ed.  
178 x 108 mm  
48 p  
€ 13,50 | July 2023  
**[UK] Tate**  
9781849768658 (PB | EN)  
  
105 - CONTEMPORARY ART

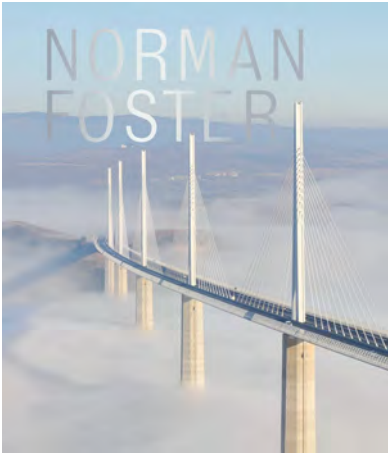


WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9791254600344.xml>

The unedited portrait of a multifaceted and visionary artist who has always eluded definitions. Enzo Cucchi is one of the most prolific and innovative artists on the contemporary scene, a free thinker and countercurrent. His research is rooted in the written word and flourishes in a multitude of different signs, symbols and expressive languages. His work is notable for its vibrant colour, figuration, and symbolism, with signs, symbols, mixed media, and words which meld into a powerful new aesthetic.

## Enzo Cucchi. Poet and Magician

**Expo: 17/5/2023 -  
24/9/2023, MAXXI, Rome**  
*Luigia Lonardelli, Bartolomeo  
Pietromarchi*  
Hardback | Eng/ Germ. edition  
280 x 240 mm  
256 p | 70 col. & bw ill  
€ 43,95 | July 2023  
**[IT] 5 Continents Editions  
(ACC)**  
9791254600344 (HB | EN-GE)  
  
104 - MODERN ART



WEBSITE: <https://www.exhibitiomuseuminternational.be/documents/catalogue/9781788842273.xml>

Norman Foster is a globally recognised figure in architecture. His agency has created more than 300 projects around the world, many of which have profoundly marked and transformed the cities and landscapes in which they reside. This new monograph, published in partnership with the Centre Pompidou, presents more than 80 of Foster's key projects. Each project is illustrated with drawings, sketches and photographs, placed alongside insightful text.

## Norman Foster. Sustainable Futures

Expo: 10/5/2023 - 7/8/2023,  
Centre Pompidou, Paris

Hardback | English ed.  
280 x 240 mm | 264 p | 350  
col.ill. | € 62,95 | June 2023

[UK] ACC Art Books

9781788842273 (HB | EN)



1103 - ARCHITECTURE



WEBSITE: <https://www.exhibitiomuseuminternational.be/documents/catalogue/9781851499168.xml>

Simon de Burton journeys through some of the most coveted cars of the twentieth century. From the Alfa Romeo 6C to the Porsche 996 GT3, the author has chosen cars from each decade from the 1930s to the early 2000s, his choices made from the perspective of the enthusiast and collector. All are considered 'milestone' cars and all have risen substantially in value in the past five to ten years.

## Classic Cars A Century of Masterpieces

REPRINT

*Simon de Burton*

Hardback | English ed.  
298 x 248 mm  
324 p

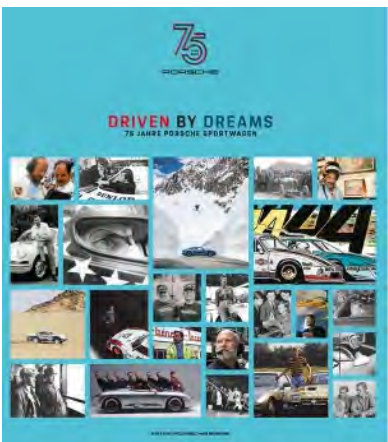
€ 56,95 | June 2023-R/P

[UK] ACC Art Books

9781851499168 (HB | EN)



1107C - SPORTS & LEISURE - CARS



WEBSITE: <https://www.exhibitiomuseuminternational.be/documents/catalogue/9783667127044.xml>

Looking back at more than 75 years of making sports cars: Ferdinand "Ferry" Porsche could hardly foresee this kind of success, when he sent his first car into the streets on 8th June 1948: the 356 "No. 1" Roadster. On occasion of the anniversary this deluxe edition provides valuable information and tells entertaining stories from more than seven decades of Porsche. Moreover readers will hear from those who worked hard to make the success come true.

## Driven by Dreams 75 Years of Porsche Sportscars

Hardback | English ed.

280 x 210 mm

292 p

€ 82,50 | Aug. 2023

[G] Delius Klasing (ACC)

9783667127044 (HB | EN)



1107C - SPORTS & LEISURE - CARS



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9781912520718.xml>

Renowned for such prominent buildings as London's Tate Modern, Beijing's Bird's Nest National Stadium and 1111 Lincoln Road in Miami Beach, Herzog & de Meuron sits at the cutting edge of contemporary design. Founded in Basel over 40 years ago, the Swiss architectural practice is now an international partnership with projects across the globe - among them museums, hospitals, skyscrapers, arenas, and private and civic buildings.

## Herzog & de Meuron

Expo: 14/07/2023 - 15/10/2023, Royal Academy of Arts, London

*Ila Bèka and Louise Lemoine, Ricky Burdett, Marc FORster, Vicky Richardson*

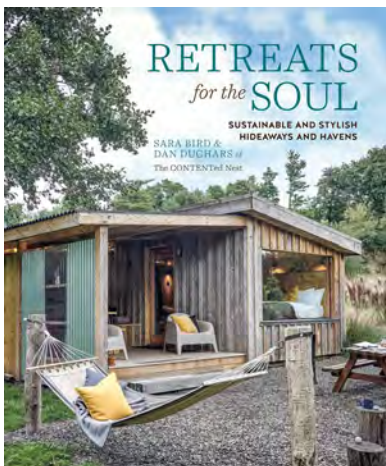
Paperback | English ed.  
235 x 170 mm | 160 p | 116 col.ill. | € 25,50 | Sept. 2023

[UK] Royal Academy (ACC)

9781912520718 (PB | EN)



I103 - ARCHITECTURE



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9781788795494.xml>

These spaces offer the chance to create a completely unique interior. Be it a simple garden room, a homely shepherd's hut, a yoga-lover's cabin, a fishing lodge or summer house, a treehouse, a circus wagon, a purpose-designed garden smart pod or even a canal boat, the glorious retreats showcased here will provide inspiration for creating your very own place for escape or somewhere to enjoy favourite activities.

## Retreats for the Soul Sustainable and stylish hideaways and havens

*Sara Bird, Dan Duchars*

Hardback | English ed.

x mm

p

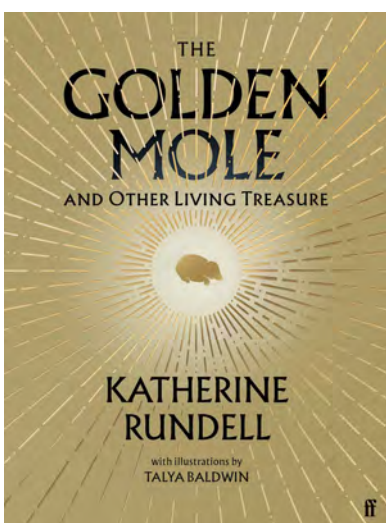
€ 31,50 | May 2023

[UK] Ryland, Peters & Small

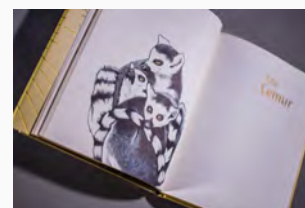
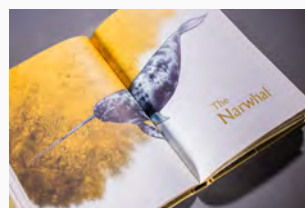
9781788795494 (HB | EN)



I103 - ARCHITECTURE



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9780571362509.xml>



The world is more astonishing, more miraculous and more wonderful than our wildest imaginings. In this passionately persuasive and sharply funny book, Katherine Rundell tells us how and why.

A lavishly illustrated collection of the lives of some of the Earth's most astounding animals, *The Golden Mole* is a chance to be awestruck and lovestruck - to reckon with the beauty of the world, its fragility, and its strangeness.

## The Golden Mole. And Other Living Treasure Katherine Rundell

Nederlandse ed:

Wonderbaarlijke dieren (die echt bestaan)

Paperback | English ed.

x mm

204 p

€ 14,50 | Sept. 2023

[UK] Faber & Faber

9780571362509 (PB | EN)



I05c - POPULAR CULTURE - WITTY BOOKS

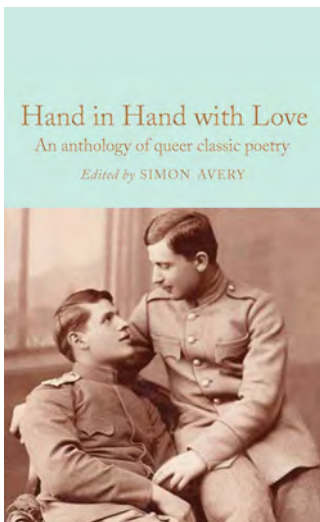


WEBSITE: <https://www.ehlibionlineinternational.be/documents/catalog/9781789543445.xml>

At the end of the fifteenth century, Burgundy was extinguished as an independent state. It had been a fabulously wealthy, turbulent region situated between France and Germany, with close links to the English kingdom. Torn apart by the dynastic struggles of early modern Europe, this extraordinary realm vanished from the map. But it became the cradle of what we now know as the Low Countries, modern Belgium and the Netherlands.

## The Burgundians. A Vanished Empire Bart Van Loo

Paperback | English ed.  
198 x 129 mm  
624 p  
€ 15,50 | March 2023-R/P  
**[UK] Head of Zeus**  
9781789543445 (PB | EN)  
  
112 - HISTORY (N.F.)



WEBSITE: <https://www.ehlibionlineinternational.be/documents/catalog/9781529092660.xml>

Hand in Hand with Love is a celebration of queer voices throughout the ages. Spanning from Sappho and the Ancient Greeks to Edna St. Vincent Millay and the modernists, this luminous anthology champions and redefines the spectrum of queer poetry.

Part of the Macmillan Collector's Library; a series of stunning, cloth-bound, pocket-sized classics with gold foiled edges and ribbon markers. These beautiful books make perfect gifts or a treat for any book lover.

## Hand in Hand With Love: Anthology of Queer Classic Poetry Collector's Library

*Simon Avery*

Hardback | English ed.  
157 x 101 mm  
224 p  
€ 16,50 | May 2023  
**[UK] MacMillan - Collector's Library**  
9781529092660 (HB | EN)  
  
111a - CLASSICS (Literature)



WEBSITE: <https://www.ehlibionlineinternational.be/documents/catalog/9780241633977.xml>

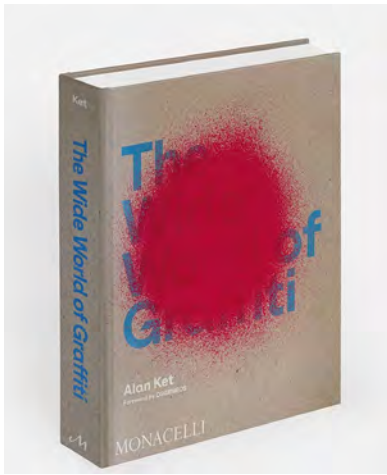
Feminism is the insight that sexism exists, and the struggle against that oppression. The Penguin Book of Feminist Writing is a global anthology of feminist writers, edited and introduced with a major new essay by Hannah Dawson.

Beginning in the fifteenth century with Christine de Pizan, who imagined a City of Ladies that would serve as a refuge from the harassment of men, the book reaches around the earth and through the years to us, now, splashing about in the fourth wave.

## The Penguin Book of Feminist Writing

*Hannah Dawson*

Paperback | English ed.  
198 x 129 mm  
704 p  
€ 21,50 | March 2023  
**[UK] Penguin Classics**  
9780241633977 (PB | EN)  
  
111j - ESSAYS



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9781580936019.xml>



This major co-publication with the Museum of Graffiti chronicles the worldwide graffiti movement from its birth in the 1970s, through the street and train painting of the 1980s, to its emergence as an artistic genre admired in museums and sold at auction.

## The Wide World of Graffiti

Alan Ket

Hardback | English ed.

254 x 203 mm

384 p

€ 49,95 | June 2023

[US] Monacelli Press (PHA)

9781580936019 (HB | EN)



I05 - CONTEMPORARY ART - POPULAR CULTURE



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9781914515484.xml>

Discover London, England's glorious capital city, with this handy, pop-up map. This pocket-sized city map includes 2 PopOut maps covering central London & the West End with additional maps of the main bus routes, the underground & theatreland with all the key theatres highlighted. Ideal to pop in a pocket bag for quick reference while exploring.

## London Double Popout Map

MAP | English ed.

x mm

p

€ 7,20 | Jan. 2023

[UK] PopOut Maps

9781914515484 (MAP | EN)



I108 - TRAVEL - GUIDES



WEBSITE: <https://www.exhibitionsinternational.be/documents/catalog/9780760376492.xml>



Experience the entire history of Triumph sports cars in this comprehensive volume featuring stunning studio photography, rare archival images, and period advertising.

## Triumph Cars 100 Years

Ross Alkureishi

Hardback | English ed.

x mm

224 p

€ 58,50 | June 2023

[UK] Motorbooks (Quarto)

9780760376492 (HB | EN)

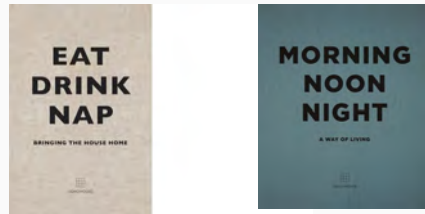


I107C - SPORTS & LEISURE - CARS





WEBSITE: <https://www.euhblomsinternational.be/documents/catalog/9781848093422.xml>



With 38 locations around the world, there are certain things which are true of every Soho House: the signature dishes, the bespoke Soho Home interiors, the buzzy crowds of members.

Ever wondered how to make Cecconi's' classic Cacio e Pepe, how to give your bedroom that lazy morning at Babington House feel, or what the secret is to throwing a perfect dinner party?

## City. Country. Coast Our House, Your Home

Preface Publishing  
*Soho House*

Hardback | English ed.  
279 x 241 mm  
304 p  
€ 44,50 | Feb. 2023  
[UK] Random House  
9781848095342 (HB | EN)

ISBN 9781848094116 (Eat)  
ISBN 9781848094789  
(Morning)  
II07b - LIFESTYLE - BETTER LIVING



WEBSITE: <https://www.euhblomsinternational.be/documents/catalog/9781784878436.xml>

This is Colette's famous love story about the romance between an older woman and a younger man. Léa de Lonval is a magnificent and aging courtesan facing the end of her career. She has devoted the last six years to the amorous education of the exquisitely handsome and spoiled Chéri - a playboy half her age. When an advantageous marriage is arranged for Chéri, Léa reluctantly decides their relationship must end.

First published in 1920, it was instantly greeted by Proust and André Gide as a masterpiece.

## Vintage French Classics: Chéri Colette

Paperback | English ed.  
198 x 129 mm  
128 p  
€ 14,50 | July 2023

[UK] Random House -  
Vintage Classics  
9781784878436 (PB | EN)  
  
II11a - CLASSICS (Literature)



WEBSITE: <https://www.euhblomsinternational.be/documents/catalog/9781797221755.xml>

## 2024 Wall Calendar: Anne Taintor

Chronicle Books  
*by Anne Taintor*

Calendar | English ed.  
305 x 305 mm | 12 p |  
throughout col.ill. | € 15,50 |  
Aug. 2023  
[US] Chronicle Gifts  
9781797221755 (CAL | EN)  
  
II19 - CALENDARS



WEBSITE: <https://www.exhibitioninternational.be/documents/catalog/9781707221595.xml>

## 2024 Wall Calendar: This Is My Bookstore

Chronicle Books

Calendar | English ed.  
305 x 305 mm | 12 p |  
throughout col.ill. | € 15,50 |  
July 2023

[US] Chronicle Gifts

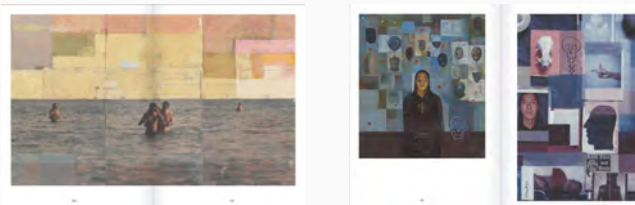
9781797221595 (CAL|EN)



1119 - CALENDARS



WEBSITE: <https://www.exhibitioninternational.be/documents/catalog/9781507115322.xml>



After his untimely death at age forty-eight in 2011, Metchewais left behind a wholly original and expansive body of photographic and mixed-media work. At the center of his practice is an extensive Polaroid archive, which addresses a range of themes-including the artist's body, performative self-portraiture, language, landscapes, and everyday subjects-and served as the source material for works in other media, such as painting and collage.

## A Kind of Prayer Kimowan Metchewais

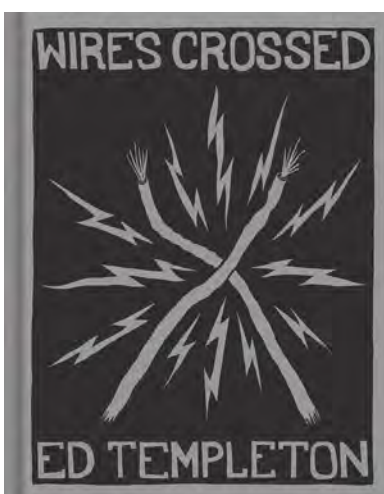
Hardback | English ed.  
268 x 197 mm | 268 p | 150  
col.ill. | € 80,50 | Jan. 2023

[US] Aperture (Ingram)

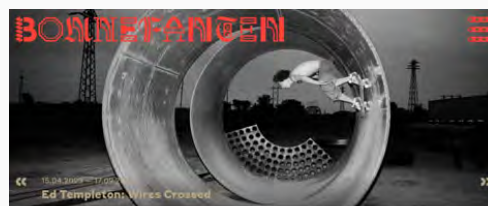
9781597115322 (HB|EN)



105 - CONTEMPORARY ART



WEBSITE: <https://www.exhibitioninternational.be/documents/catalog/9781507115360.xml>



This work, much of it previously unpublished and unseen, explores Templeton's own journey as an image maker, as well as the lives of professional skateboarders as they spent long hours crisscrossing the world on tour, reveling in their newfound status as rock star-like figures and the eternal search for new terrain to skate. Interviews between Templeton and fellow pro-skaters and friends add compelling detail about the pressures and pleasures of life on the road, and what it's like to obsessively pursue an

## Ed Templeton: Wires Crossed

Expo: 15/4/2023 -  
17/9/2023,  
Bonnefantenmuseum,  
Maastricht  
by Ed Templeton (Photographer)

Hardback | English ed.

279 x 218 mm

264 p

€ 61,00 | April 2023

[US] Aperture (Ingram)

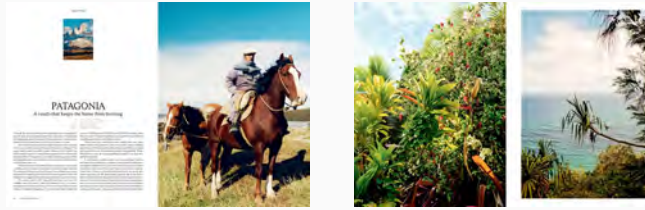
9781597115360 (HB|EN)



120 - PHOTOGRAPHY



WEBSITE: <https://www.ebiibnl.com/international/bar/documents/catalog/9781648291715.xml>



Discover the joy of the great outdoors and the pleasures of slow travel with Kinfolk Wilderness. Whatever your pace or purpose, the stories within will provide you with a fresh perspective on what it means to be 'outdoorsy', whether that means trekking from hut to hut in New Zealand, saddling up at a Patagonian ranch or simply taking a moment for mindfulness amid the pristine peaks of Bhutan.

## **Kinfolk Wilderness**

### **Kinfolk Adventures**

*John Burns*

Hardback | English ed.

215 x 140 mm

256 p

€ 53,50 | March 2023

**[US] Artisan (Workman)**

9781648291715 (HB | EN)



1107D - OUTDOOR LIFE | ESCAPE







# EXHIBITIONS INTERNATIONAL

art & illustrated books | literature & non-fiction

## distribution and representation

Warotstraat 50 - 3020 HERENT (Belgium)

E: [info@exhibitionsinternational.be](mailto:info@exhibitionsinternational.be) -

T: (32) 016.296900 F: (32) 016.296129

[www.exhibitionsinternational.be](http://www.exhibitionsinternational.be)

Contact:

### Customer Services/ Klantendienst/ Service clients:

Jill Van der Auwera: E: [orders@exhibitionsinternational.be](mailto:orders@exhibitionsinternational.be)

T: (32) 016.296900 - F: (32) 016.296129

### Sales Representatives/ Vertegenwoordigers / Représentants Belgium:

Flanders: Thomas Vos: E: [thomas@exhibitionsinternational.be](mailto:thomas@exhibitionsinternational.be)

Brussels & Wallonia: Emmanuel Dekoninck:

E: [emmanuel@exhibitionsinternational.be](mailto:emmanuel@exhibitionsinternational.be)

### International Sales Representatives

**The Netherlands** Jan Smit Boeken /Centraal Boekhuis

T: (31) 035.6219267 - E: [jan@jansmitboeken.info](mailto:jan@jansmitboeken.info)

**France:** Les Belles Lettres:

T: (33) 01.45151970

E: [orders@exhibitionsinternational.be](mailto:orders@exhibitionsinternational.be) - [c.guisnel@lesbelleslettres.com](mailto:c.guisnel@lesbelleslettres.com)

**Germany, Austria, Switzerland:** Michael Klein:

E: (49) 08742.9645522 - E: [mi-klein@t-online.de](mailto:mi-klein@t-online.de)

**Scandinavia** : Please contact our office

**Southern Europe:** Bookport Associates, Joe Portelli:

T: (39) 02.45103601 - E: [bookport@bookport.it](mailto:bookport@bookport.it)

**U.K.:** ACC Art Books:

E: [orders@nbninternational.com](mailto:orders@nbninternational.com) - [www.accartbooks.com/uk](http://www.accartbooks.com/uk)

For all other countries

please contact the office in Belgium:

[orders@exhibitionsinternational.be](mailto:orders@exhibitionsinternational.be) - T: 0032.16.296900

**Accounts/ Boekhouding/ comptabilité:** Kim Janssens

E: [accounts@exhibitionsinternational.be](mailto:accounts@exhibitionsinternational.be) - T: (32) 016.284549

Director: Marleen Geukens

E: [marleen.geukens@exhibitionsinternational.be](mailto:marleen.geukens@exhibitionsinternational.be) - T: (32) 016.296900

# DISTRIBUTED PUBLISHERS

## BELGIUM

A&S Books  
Africamuseum Tervuren  
[Ander]-zijds  
BAI  
CFC-Éditions  
Facteur Humain Fondation  
Roi Baudouin  
Fonds Mercator  
Hannibal  
K.M.S.K.B., Brussel  
Kon. Boudewijnstichting  
La Lettre Volée  
Ludion  
Mac's Grand Hornu  
Marot Éditions  
Mercatorfonds  
M.R.B.A.B, Bruxelles  
M.D.D.  
OKV  
Oogachtend  
Pandora  
Prisme Éditions  
Ronny Van de Velde Gallery  
Sh-Op Éditions  
Smak, Gent  
Snoeck Publishers  
Stichting Kunstboek  
Tijdsbeeld  
VAI  
Van De Wiele Uitgeverij  
Yellow Now  
WZW Books

## FRANCE

Flammarion (Eng. titles)  
Le Noyer  
Norma Éditions  
Mare & Martin

## GERMANY

Braun  
Gestalten Verlag  
Hatje/Cantz  
Hirmer Verlag  
Kehrer  
Schirmer Mosel  
Steidl  
TeNeues  
Vitra Museum  
Walther Koenig Verlag

## ITALY

Contrasto  
Damiani  
Silvana Editoriale  
Skira

## SWITZERLAND

Benteli  
Fondation Gianadda  
Niggli

## THE NETHERLANDS

Bonnefanten Museum  
Boijmans van Beuningen  
Frame Publishers  
Pepin Press  
Scriptum Art Publishers  
Stedelijk Museum  
Van Gogh Museum  
Waanders Uitgevers

## UK

ACC  
Aurum  
Bloomsbury Academic  
Bonnier  
British Museum Press  
Cicada  
D.K.  
Egmont  
Frances Lincoln (Quarto)  
Gibbs Smith  
Hachette UK  
Harper Collins UK

Hardie Grant  
Ilex  
Ivy Press  
Jacqui Small  
Modern Books  
Motorbooks  
National Portrait Gallery  
Octopus  
Penguin UK  
Prestel  
Random House UK  
Ryland, Peters & Small  
Quarto  
Royal Academy  
Tate Publishing  
Simon & Schuster UK  
Templar  
Thames & Hudson  
T&H distributed  
V&A Museum  
Victionary  
Welbeck (Carlton )

## US

Abrams  
Ammo Books  
Aperture  
Chronicle  
Harper Collins US  
Galison  
Knock Knock  
Lacroix Stationery  
Monacelli Press  
Penguin US  
Powerhouse Books  
Princeton  
Quadrille  
Quirk  
Random House US  
Rizzoli  
SelfMadeHero  
Simon & Schuster US  
Sterling  
Ten Speed Press

& several Galleries,  
Museums and occasional  
publishers

